





















Publicações especiais  
Aos juizes da segunda  
Camara da Corte de  
Apellação e ao  
grande publico

O dr. Carlos Susskind de Mendonça, advogado constituído por Luiz de Moraes Niemeyer, para defender a sua causa perante a Corte de Apellação, dirigiu ao relator da causa uma reclamação, que publica no jornal de cuja secção jurídica é redactor, e pela qual pretende impedir que a 2ª Camara da Corte de Apellação, na acção promovida por elle contra seu primo irmão dr. Carlos Conrad Niemeyer Sobrinho, da sentença monocrática proferida pelo juiz Gálmio Siqueira.

Tinhamos o propósito de não tratar da causa dentro dos autos, circumstancia de que peca aquelle advogado tirar partido, com as reiteradas publicações feitas. A manobra usada agora, porém, obriga-nos a retirar as advertências de que se trata de uma reclamação de desobediência, para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

Não pretendemos entreter discussão em torno da these, de que se faz patetico, mas unicamente reduzir o seu entusiasmo pelo processo de guerra e de commodatamento, e chamar a attenção dos illustres desembargadores para a extensão do golpe de passa-moque tentado pelo advogado.

# O CAPITOLIO

PARA ESTREAR AMANHÃ

## JANICE Meredith

Um prodigio da Metro-Goldwyn, distribuido pela PARAMOUNT no Brasil.



# MARION DAVIES

— a jovial, a fulgurante, a graciosa —

HARRISON FORD — o galã predilecto das modernas plateias!  
TYRONE POWER — o artista correcto, tão apreciado!  
GEORGE SIEGMANN — o inesquecível Danton de "Scaramouche", num trabalho do mesmo genero

A HISTORIA EPICA DA INDEPENDENCIA DOS ESTADOS UNIDOS!

Um "film" dedicado especialmente à COLONIA NORTE-AMERICANA, o que dará a conhecer ao POVO BRASILEIRO, em todos os seus aspectos, os acontecimentos das lutas que levaram WASHINGTON ao heroismo da sua epica historica!

ESPLENDOROSO! MAGNIFICO! PATRIOTICO!

Para apresentação: "HOME, SWEET HOME!"

Entre-acto onde a tradicional canção norte-americana se fará ouvir.

No mesmo programma: Mundo em Foco n. 93 — com a Salida de Ramón Franco, no "Plus Ultra", de Palos para Rio-Buenos Aires. — Guerra civil na China septentrional. — O bando do pirata Gasparillo, em Florida, repetindo façanhas de outro tempo, procura assenhorear-se da cidade. — Em Virginia, um sportman atira-se para traz de um automovel que corre a 70 milhas a hora — e outras novidades p alpitantes.

A Prefeitura vae apertar os seus que lhe devem

O dr. Geremio Dantas, director da Fazenda Municipal, ha pouco, portaria determinando

PALACIO THEATRO

EMPRESA THEATRAL JOSE LOUREIRO

SEXTA-FEIRA — A 8 da NOITE

Reparação ao publico a critica do actor patricio

Leopoldo Fróes

E SUA COMPANHIA

Leopoldo Fróes foi classificado pela imprensa e pelo publico da Praia como primeiro actor da Sul-America em um cecidonio com os mais notaveis actores estrangeiros que tem visitado a Argentina, collocado na Vanguarda da Hora Presente

Primeira representação da magnifica comedia em 3 actos, de PIERRE WEBER, traducção de Gualberto Ramires, distincto jornalista Rio-Grandense

MUSA DE TANGO

COMPLETAMENTE NOVA PARA O PUBLICO CARIOCA

REPERTORIO NOVO PARA O RIO-SENHORAS DO MUNDO, comedia em 3 actos, de FLEIS e CROISSANT, traducção de JOAO LUIZ, TANTO, 3 actos, de CHARLES MERE, traducção de JOAO LUIZ, ORIGINAIS BRASILEIROS, SERPEN, 3 actos de BAPTISTA JUNIOR, IDEAL PROIBIDO, 3 actos de ANTONIO FONSECA.

Bilhetes a venda de terça-feira em diante.

# Telas & Palcos

**Telas**  
MAIS UM FORMIDAVEL PASSO NA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA BRASILEIRA  
Funda-se, no Rio de Janeiro, o "Circulo Nacional de Exhibidores"

**VARIAS NOTAS**  
"O LADRÃO DE BAGDAD", NO GLORIA — A sensacional película de Douglas Fairbanks, "O Ladrão de Bagdad", que será exhibida, dentro de algumas semanas, no cinema Gloria é considerada como o mais extraordinario exemplo de arte cinematographica, que já se viu.

**"O LADRÃO DE BAGDAD", NO GLORIA** — A sensacional película de Douglas Fairbanks, "O Ladrão de Bagdad", que será exhibida, dentro de algumas semanas, no cinema Gloria é considerada como o mais extraordinario exemplo de arte cinematographica, que já se viu.

**"VALENTE COMO AS ARMAS"** — UMA PELICULA DE SENSACAO — Billy Sullivan, o sympathico actor americano, possui um grande numero de admiradores no Rio, que estão entusiasmados da sua pessoa e do seu trabalho.

**"TEMPESTADES DA VIDA"** — É o titulo de um novo film portuguez que brevemente se apresentará nos principaes cinemas do Brasil.

**CINEMA MATTOSO**  
HOJE — Gradiosa Matinée ás 2 horas.  
1º Film ALMA DE PALHAÇO.  
2º Grande e poder do Amor e mais uma linda comedia em 2 actos.

**CINE SMART**  
Calma Simon  
COMO HOMEM ALGUM JAMAIS AMOU  
JORNAL — Natural  
No palco Cachorros que representam a vida de um homem.

**Cine-Theatro America**  
Praça Senador Dantas — T. Villa 4575  
HOJE, em Matinée e á noite  
UMA MULHER PERDIDA.  
Film Matheux, em 7 partes.

**ELECTRO-BALL**  
RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 51  
EMPRESA BRASILEIRA DE DIVERSOES  
HOJE E TODOS OS DIAS  
Sensacionais torneos de futebol em 6, 10 e 20 pontos, entre os profissionais.

**TRO'LO'LO' Theatro Gloria**  
HOJE A's 7 3/4 e 10 hs. HOJE Matinée ás 3 horas  
Ultima semana da feerie de grande successo

**Zás Trás**  
de Luiz Carlos Junior e Victor Carvalho - Musica de Juan Moreno  
A mais parisiense, fina, leve, elegante e engraçada revista actualmente em scena.

**AMANHÃ FESTA DE AUTORES AMANHÃ**  
50 representações com um acto variado, no qual tomarão parte o querido interpretador das nossas modinhas sertanejas: Catullo Cearense, acompanhado pelo violonista João Pernambuco, e a popular e conceituada actriz Belmira de Almeida, além de varias surpresas.

**A SEGUIR FORA DO SERIO A SEGUIR**  
do Conselheiro XX e Barão D'ella, musica de Juan Moreno

**CINEMA PRIMOR**  
ROMOLA, é a mais bella interpretação desta artista esplendida, que fez "A Irmã Branca". Lilian Gish, um romance de amor cheio de encantos em que também trabalha Dorothy Gish, desde partes arrebatadoras de lindas aventuras: — A PROVA DO PROGRESSO, grandioso drama cheio de aventuras artisticamente interpretado por Ben Corbett, EM PENNAS DE GRAHA, linda comedia em 3 actos, AMANHÃ — Perry Martin, em LORD GIM, 3 actos, e Ronald Colman, em: ANJO DAS SOMBRAS, 3 actos.

**CINEMA POPULAR**  
HOJE! — Harold Lloyd, o comico inimitavel na super-comedia: O MARICAS, oito actos de ininterrupta hilaridade. — A VERDADE E COMO AZEITE, 5 actos de arrebatadoras aventuras por Art. Acord. — PERIGOS DA FLORESTA, 13ª e 14ª séries. — POR ACCIDENTE, 2 actos comicos. — Amanha: o formidavel trabalho da Fox: COMO HOMEM ALGUM JAMAIS AMOU.

**CINEMA MASCOTTE**  
HOJE! — Matinée, ás 2 horas! — Constance Talmadge no super-film da "First": A MANA DE PARIS, 7 actos encantadores. — PERIGOS DA FLORESTA, 13ª e 14ª séries. (86 em matinee). — EM PENNAS DE GRAHA, 2 actos hilariantes. — Amanha: George O'Brien e Billie Dove em: CORAÇÃO INTREPIDO.

**CINEMA PRIMOR**  
ROMOLA, é a mais bella interpretação desta artista esplendida, que fez "A Irmã Branca". Lilian Gish, um romance de amor cheio de encantos em que também trabalha Dorothy Gish, desde partes arrebatadoras de lindas aventuras: — A PROVA DO PROGRESSO, grandioso drama cheio de aventuras artisticamente interpretado por Ben Corbett, EM PENNAS DE GRAHA, linda comedia em 3 actos, AMANHÃ — Perry Martin, em LORD GIM, 3 actos, e Ronald Colman, em: ANJO DAS SOMBRAS, 3 actos.



A vida contemporânea, tumultuosa e vibrante,  
só é compreendida pelos que estudam  
e trabalham!

O soffrimento afina a  
sensibilidade!

FANNIE HURST'S \$50,000. LIBERTY MAGAZINE PRIZE STORY

UM ARGUMENTO PREMIADO COM CINCOENTA MIL DOLLARS!...

# MANEQUIN



Um magnifico romance de amor, com ALICE JOYCE, DOLORES CASTELLO, WARNER BAXTER e ZSL PITTS.

Direcção de JAMES CRUZE

Para apresentação: O em poligante "sketch" (grand-quinol).

Onde não ha lei sêcca...

Para estrêa da brilhante actriz AMELIA DE OLIVEIRA. Tomam parte: ARTHUR DE LIVEIRA, TEIXEIRA PINTO e TULIA BURLINI.



No mesmo programma: "MUNDO EM FOCO" n. 12. Aspectos nocturnos do Vesúvio, em plena erupção — Duas raparigas, na California, praticam mababarismos, num acrobático que sob uma ponte bastante baixa o a 1000 pés do solo, caçam o andar superior do aparelho. Forte temporal varre o litoral dos Estados Unidos, sepultando New York, sob uma colcha de arminho. A ponte de Brooklyn nos rede-molhos da neve e outras curiosidades palpitantes.

Amanhã!  
Finalmente...!

Annibal.

Chaplin que elle logrou um prestigio proprio, que pensa em absoluto a no-mada de Carilo Sydney e um, Carilo e outro, e ambos são grandes, fortíssimos.

O caso é que em "O Homem do Tibury" se tem um colosso de graça, um movimento comico, um oceano de incomparáveis riradas.

Tanto mais que além de Sydney Chaplin, apparece no film, em papeis de destaque, o estupendo David Butler e o banyan, Chuck Reisner, dois typos originaes, inimitáveis.

Helon Castello, formosa, e Alice Castello, admiravelmente drástica, figuram que animam o ambiente com os seus encontros.

DUAS ESTRAS SENSACIONAIS: ALICE JOYCE e AMELIA DE OLIVEIRA. AMELIA, NO "MANEQUIN" não é um programma vulgar, o que o Imperio annuncia para amanhã. É, sem, um programma especial, que promette constituir foros de espectáculo de arte, por isso que "Manequin" não é um amonstão, ser ali exhibido, é sem favor uma joia preciosa, já pelo seu argumento, altamente dramático, de uma moral proposita, educadora, tendo sido a sua autora, uma, Janeiro, premiada pelo Liberty Magazine, com a importância nada desprezível de 50.000 dollars.

Ha de, portanto, tractar-se de um romance arrebatador, onde os requantos para um triumpho absoluto, não em estado de numero: a frida, entre eles a evolução da moda feminina, que em "Manequin", se apresenta, com todas as suas modificações, desde 1897 até aos dias d'hoje. É, isoladamente, um atractivo real para os observadores, que se animam a aceitar o dictado que affirma: "reconhecer e viver".

Mas ha mais mais mais "Manequin" é um film dirigido pelo consagrado director James Cruze, um dos mais habilidosos ensaístas. Nada mais magnifico, nada mais original, nada mais sympathico e mais agradável, do que o espectáculo de "Manequin".

Ha de, portanto, tractar-se de um romance arrebatador, onde os requantos para um triumpho absoluto, não em estado de numero: a frida, entre eles a evolução da moda feminina, que em "Manequin", se apresenta, com todas as suas modificações, desde 1897 até aos dias d'hoje. É, isoladamente, um atractivo real para os observadores, que se animam a aceitar o dictado que affirma: "reconhecer e viver".

Ha de, portanto, tractar-se de um romance arrebatador, onde os requantos para um triumpho absoluto, não em estado de numero: a frida, entre eles a evolução da moda feminina, que em "Manequin", se apresenta, com todas as suas modificações, desde 1897 até aos dias d'hoje. É, isoladamente, um atractivo real para os observadores, que se animam a aceitar o dictado que affirma: "reconhecer e viver".

Ha de, portanto, tractar-se de um romance arrebatador, onde os requantos para um triumpho absoluto, não em estado de numero: a frida, entre eles a evolução da moda feminina, que em "Manequin", se apresenta, com todas as suas modificações, desde 1897 até aos dias d'hoje. É, isoladamente, um atractivo real para os observadores, que se animam a aceitar o dictado que affirma: "reconhecer e viver".

Ha de, portanto, tractar-se de um romance arrebatador, onde os requantos para um triumpho absoluto, não em estado de numero: a frida, entre eles a evolução da moda feminina, que em "Manequin", se apresenta, com todas as suas modificações, desde 1897 até aos dias d'hoje. É, isoladamente, um atractivo real para os observadores, que se animam a aceitar o dictado que affirma: "reconhecer e viver".

Ha de, portanto, tractar-se de um romance arrebatador, onde os requantos para um triumpho absoluto, não em estado de numero: a frida, entre eles a evolução da moda feminina, que em "Manequin", se apresenta, com todas as suas modificações, desde 1897 até aos dias d'hoje. É, isoladamente, um atractivo real para os observadores, que se animam a aceitar o dictado que affirma: "reconhecer e viver".

**Theatro REPUBLICA**  
Empreza Theatral — Companhia Portuguesa de Revistas

**HOJE — 3 espectaculos — HOJE**  
As 2 3/4 — 7 3/4 e 10 horas  
com a mais engraçada revista

## JAZZ-BAND

A RITA E MANEAS  
por LAURA COSTA e REGINALDO DUARTE  
Este numero é cantado pelo publico, dirigido pelo maestro SERAFIM RADA

FADO ESTYLIZADO por ZULMIRA MIRANDA	A VARINA por DEOLINDA SAYAL
O COMPADRE PISTARIM por SOARES CORREIA	O ATRAPICADO por HENRIQUE ALVES
A ROSA — O CHEFE BATUTA — O MARCO SANTOS CARVALHO	

Rir a perder  
com os quadros de comedia.  
Agencia Radio Stepata e Policia e Marinette

Inauguram-se, hoje, os trabalhos da "Chautauqua" Baptista

Comunicam-nos:

"No nobre afan de desenvolver cada vez mais, entre nós, os verdadeiros ensinamentos do Christianismo, os Baptistas do sul do país, irão realizar, mais uma vez, a sua sessão annual da "Chautauqua".

É ella uma especie de instituto que tem por escopo proporcionar aos beneficiarios da instrucção evangelica, principalmente, a grande numero de pessoas que por quaesquer motivos se acham impossibilitadas de cursar, durante varios annos, sem interrupção, um estabelecimento theologico.

O nome "Chautauqua" é tirado do lago existente no Estado de Nova York, na America do Norte. Foi a margem desse mesmo lago que se verificou a primeira reunião para descanso, recreação e estudo. Hoje ha muito mais de trezentos desses institutos em todos os Estados Unidos, os quaes vão favorecendo milhares de creaturas.

As reuniões effectuar-se-ão no Colégio e S. ministro Baptista de "Irl" a ren Dr. José Hygino, na Tijoca. Terão inicio no proximo dia 27 e finalizarão a 4 de julho.

Durante a sessão, funcionarão aulas pedagogicas e religiosas, que serão dirigidas por professores de grande capacidade nas materias que irão leccionar.

Em seguida, haverá conferencias sobre varios assumptos, no salão nobre do aludido collegio, como também a tarde e a noite.

Como se aconterce annualmente, a directoria da "Chautauqua" organiza um grande numero de membros das esprejas baptistas, neste anno.

**Theatro João Caetano**  
Ex S. Pedro

HOJE Matinée As 3 e 4  
GRANDE ESTREIA DE

## The Great Raymond

O REI DOS ILLUSIONISTAS  
O encanto das creanças — O enredo das senhoras — O homem do mysterio — verdadeiro asombro  
Distribuição de brinquedos ás creanças que forem ao palco.  
Preços — Fritas e Camarotes de 12, 30000 — Camarotes de 25, 25000 — Camarotes de 25, 25000 — Poltronas, 65000 — Balcones, 35000 — Geral, 25000.  
Amanhã — Grandiosa função — As 8 3/4 — Novidades. (A 11284)

**CINE MEYER**

HOJE — Matinée infantil — HOJE  
As 2 horas  
John Barrymore, o extraordinario interprete do "Belle Brum-mel" e "Medico e o Monstro" na sua maior creação

**A Fera do Mar**  
10, soberbas partes — Uma verdadeira joia cinematographica

**O Mundo em Foco**  
Uma parte, contendo as ultimas novidades

**Os Mysteries de Londres**  
3 e 4º episodios em 4 partes de aventuras

N. B. A serie sómente em matinee

**AMANHÃ**  
Thomas Meighan em  
**Martyrio Injusto**  
7 bellissimas partes  
ELEONOR BOARDMAN e LEW CODY em  
**Esposas por Troca**  
7 encalladoras partes  
(A 10655)

**Theatro CASINO**  
Na esplanada do PASSEIO PUBLICO

**HOJE**  
3 espectaculos  
**SORTE**  
3 horas Vespertal

**HOJE**  
Ses-ões  
8 e 10 hs.  
**GRANDE**  
Brilhante oreação de Jayme Costa  
Na segunda sessão de hoje: Homagem aos baizros de Leme, Ipanema e Copacabana.  
Bilhetes até 6 horas no Theatro Lyrico, e no Casino, a qualquer hora.  
POLTRONA... \$5000  
Amanhã e terça-feira: Últimas representações de  
**Sorte Grande**  
**Meu Amor, a seguir, Meu Amor**  
(A 11231)

**Cinema HADDOCK-LOBO**  
Rua Haddock Lobo n. 20  
Tel. Villa 280

HOJE Matinée — Eleanor Boardman, Lew Cody, Bessie Love e Shirley Mason e Barbara Badford em  
**Esposas por Troca**  
2 actos luxuosos, alegres e estupefactos da Metro  
Lewis Stone, Anna Niesson e Shirley Mason e Barbara Badford em  
**Mulher Moderna**  
8 actos esplendidos e divertidos da First National  
**ACCIDENTES ACONTECEM**  
— 2 actos comicos

Amanhã — Shirley Mason e Percy Marmont nos 8 actos intensos da Paramount com  
**LORD JIM**  
Patsy Ruth Miller em  
**BEM ME QUER, MAL ME QUER**, 6 actos divertidos

**Cine-Theatro BRASIL - Rua Haddock Lobo, 437 - Villa 2012**

**HOJE** O colosso! — O asombro! — O portento! — Uma gloria para o PROGRAMA SERRADOR!

## O MUNDO PERDIDO

Um film gigantesco, como nunca foi feito igual! Os fabulosos animaes de autos do Diluvio, perdidos na immensidade da Amazonia e um delles, maior que os grandes hotéis do seculo XX, solto em plenas ruas de Londres! Um film que só uma imaginação vulcanica poderia produzir!

Completa o programma uma comedia e um jornal Paramount!

**AMANHÃ**  
**Bodas Reaes**  
Eleonor Boardman — Conrad Nagel  
7 actos luxuosos e bellos da Metro

**AMANHÃ**  
**UMA INTRUSA ENCANTADORA**  
Dorothy Devore — Matt Moore  
7 actos alegres da Warner Bros

**Cine-Theatro Americano - Rua Copacabana 743 - Tel. Ipanema 622**

**HOJE - Um colosso**

**MATINEE**  
**Ramon Novarro**  
Shirley Mason, Percy Marmont, Noah Beery, Raymond Hatton e Wallace Beery, no lindo film  
**LORD JIM**  
7 partes da Paramount

**AMANHÃ**  
O celebre film sobre os escandalos europeos  
**PARAISO ENVENENADO**  
Raymond Griffith — Carmel Myers  
Kenneth Harlan — Clara Bow

**Cine-Theatro Americano - Rua Copacabana 743 - Tel. Ipanema 622**

**HOJE - Um colosso**

**MATINEE**  
**Ramon Novarro**  
Shirley Mason, Percy Marmont, Noah Beery, Raymond Hatton e Wallace Beery, no lindo film  
**LORD JIM**  
7 partes da Paramount

**AMANHÃ**  
O celebre film sobre os escandalos europeos  
**PARAISO ENVENENADO**  
Raymond Griffith — Carmel Myers  
Kenneth Harlan — Clara Bow

**Cine-Theatro Americano - Rua Copacabana 743 - Tel. Ipanema 622**

**HOJE - Um colosso**

**MATINEE**  
**Ramon Novarro**  
Shirley Mason, Percy Marmont, Noah Beery, Raymond Hatton e Wallace Beery, no lindo film  
**LORD JIM**  
7 partes da Paramount

**AMANHÃ**  
O celebre film sobre os escandalos europeos  
**PARAISO ENVENENADO**  
Raymond Griffith — Carmel Myers  
Kenneth Harlan — Clara Bow

**Um templo de gargalhadas**  
Será amanhã o

## Parisiense

onde o Programma Matarazzo

## SYD CHAPLIN

apresentará

## O Homem do Tilbury

no formidavel film comico da Warner Bros

**THEATRO LYRICO - Empreza N. Viggiani**

**HOJE** Unico Concerto em vespertal, A's 3 horas  
EXITO GRANDIOSO 3º CONCERTO DE ASSIGNATURA DE  
**MOISEWITSCH**  
O POETA RUSSO DO PIANO  
Terça-feira, ás 9 horas — 4º E ULTIMO CONCERTO.  
Piano "Mason & Hamlin", da Casa Internacional Piano e C.

**HOJE**  
RECITAS EXTRAORDINARIAS DA COMPANHIA DRAMATICA ITALIANA dirigida por  
**Dario Niccodemi**  
A melhor COMPANHIA ITALIANA DE DECLAMAÇÃO Na bilheteria do theatro acham-se abertas uma assignatura para quatro espectaculos aos seguintes preços: Poltronas e varandas, 14; camarotes, 60; camarotes, 40.  
A assignatura encerra-se amanhã  
ESTREIA DA COMPANHIA  
QUARTA-FEIRA — 30 DE JUNHO — QUARTA-FEIRA com a moderna produção do theatro italiano:  
**CHIMERE**  
comedia em tres actos, de L. CHIARELLI  
(A 11285)

**Mais uma vez...**  
50:000\$000

**1977**

Uma victoria da Casa Rio Branco, vendendo o 2º premio da loteria do Rio Grande do Sul extralido em 21 do corrente esse bilhete foi fornecido pela casa, ao vendedor ambulante sr. Aristides Ribeiro dos Santos, vulgo "Bilhete Branco", que vendia os bilhetes da loteria para 3 de julho. Acertamos encomendas do interior, com mais 900 reais para o porte do Cartão.



Ao publico e aos Cinematographistas de todo o Brasil

Leiam no "DIARIO OFFICIAL" de hoje os Estatutos da  
**Sociedade Cooperativa de responsabilidade limitada**  
**Circuito Nacional dos Exhibidores**

E' dever de todos concorrerem para o desenvolvimento da  
**Cinephotographia Brasileira**

**Cine Theatro Modelo**  
Rua da Moura — 287 — R. do Riachuelo  
HOJE — **ESPOSAS POR TROCA** — HOJE  
Grandioso film da Paramount em 7 partes tendo como protagonistas  
Leanne Rougman e Levy Cady  
**A Borboleta Dourada**  
Grandiosa producao da FOX em 6 actos estupendos e maravilhosamente bellos, tendo como principais interpretes os famosos artistas Alma Rubens e Herbert Rawlinson  
**ESPOSAS POR TROCA** — HOJE  
A' noite — **ESPOSAS POR TROCA** — HOJE  
A' noite — **ESPOSAS POR TROCA** — HOJE  
A' noite — **ESPOSAS POR TROCA** — HOJE  
**Gala a bocca, Etelvina**  
Sintese a espectaculo, cada dia uma peça nova (12411)

## THEATRO RECREIO

EMPRESA  
PINTO & NEVES

COMPANHIA  
**MARGARIDA MAX**

HOJE HOJE

A'S 2 3/4 MATINEE E A' NOITE A'S 7 3/4 E 9 3/4

RUÍDOSSO SUCESSO DE GARGALHADAS

**MARGARIDA MAX**

no-couplet, na comedia, na farça, em scenas com a platée, em numeros bisados,

**A RAINHA DO GENERO**

EM  
9 DIAS  
22.934

personas applaudiram a  
melhor revista!!!

THEATROS E COMPANHIAS, CLAUDONOR, QUADRILHA DO LAMPEAO, A MÃE PRETA.  
Quadros de sensação!

Successo comico de João Martins, Olympio Bastos e J. Figueiredo.

Amanha e todas as noites: **DENTRO DO BRINQUEDO**

## O HERDEIRO PERDIDO

A par do popular astro da FOX, trabalham n'esta encantadora pellicula

Oliven Borden - Margaret Livingston - Alec Francis -

**TOM MIX**

E' um terno romance de amor e de alegria



**NO CINEMA IRIS**

A suprema perfeição em film colorido

Fox Film

Jornal sempre vencedor, por que é sempre variado, bello e cheio de actualidades, este numero

## JORNAL DA FOX

excede todos os outros, como por certo vereis. Eis os seus numeros sensacionais:

As festas desportivas de Texas em que tomam parte 7.000 atletas e a que assistem 10.000 pessoas; uma batalha de flores em Madrid; a expedição polar em aeroplanos a inauguração, pelo presidente da Republica, da exposição de gado em França; o salvamento dos veados da morte na neve, no Canadá; os ultimos modelos de finissimas roupas de interior em New York, moda-los encantadores, em sedas e rendas, as famosas corridas de cavallos em Tijuana, no Mexico, etc. etc.

Dê a seus filhos o  
**Xarope "Roche"**  
sempre que estejam  
resfriados ou  
tenham tosse.



### CORTE DE APPELAÇÃO

1ª CAMARA

Sob a presidencia do desembargador Antonio de Oliveira, desembargador, a 1ª Camara, compo-  
sida dos desembargadores Machado Goulart, Cesarino Alvim e Moraes Sacramento, esteve presente o dr. Antonio de Paula Pereira, procurador geral.

Julgamentos

"Habemus corpus":  
N. 5.758 — Impetrante, João Henrique dos Santos Oliveira, em favor da liberdade de João Martins, não se conheceu do pedido, pela incompetencia da Camara.

Recursos de "habemus corpus":  
N. 5.758 — Recorrido, João da Silva Cruz, Recorrido, o juiz de direito da 1ª vara criminal, Negocou-se movimento, unanimemente.

N. 5.758 — Recorrido, João da Silva Cruz, Recorrido, o juiz de direito da 1ª vara criminal, Recorrido, João da Silva Cruz, Negocou-se movimento, unanimemente.

Apellações criminaes:  
N. 7.208 — Appellante, Polycarpo Furtado de Mello (menor), appellado, a Justica. Deu-se provimento para annullar a sentença appellada e mandou que seja o juiz de direito da 1ª vara criminal, Recorrido, João da Silva Cruz, Negocou-se movimento, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.

N. 7.208 — Appellante, Antonio de Santa Clara, appellado, a Justica. Negocou-se movimento e confirmou-se a sentença appellada, unanimemente.



**MERCEDES**

E' a machina de escrever mais SIMPLES E RESISTENTE

Qualquer pessoa a pode limpar e desmontar. Vendas a dinheiro e a prestação

CASA MERCEDES Ltda. — Rua Sachet 19 — Rio

Victima de um desastre de trem, falleceu no Hospital Evangelico

Falleceu hontem no Hospital Evangelico, o empregado da Central do Brasil Porfirio de Paula, preto de 36 annos, residente a rua da America, o qual foi colhido por um trem na estacao do Meyer.

No Necrotorio do Instituto Medico Legal, o dr. Rego Barros, que o autopsiou, attestou como causa da morte "hemorrhagia externa consequente a esmagamento da prensa esquadra".

O enterroamento realizou-se no cemiterio de São João Baptista a expensas de Virgilio de Paula.

Ferido nos rosto a navalha

Pela Assistencia foi medicado hontem o pedreiro Aveilino Alves, residente a rua Maria n. 81, em Santa Theresia, que apresentava varios golpes no rosto produzidos por navalha.

Aveilino disse que fora victima de uma aggressão na localidade em que reside.

A policia do 13º districto entretanto não teve conhecimento do facto.

A Associação dos Artistas Brasileiros

Inaugurou a nova sede social

A Associação Nacional dos Artistas Brasileiros, para comemorar a passagem do 70º anniversario da sua fundação, realizou hontem a tarde uma brilhante solennidade para a benção e inauguração do edificio que para sede social mandou construir a rua Barão de São Felix n. 119.

A's 5 horas, presente elevado numero de socios, senhoras e pessoas gradas, o monsenhor Antonio Lopes de Araújo, vigário da parochia de Santa Anna acompanhando pelo sr. José Joaquim Osorio prefaliente da directoria, procedeu a benção do edificio, começando pelo pavimento terreo onde se acham instaladas as aulas dos cursos diurno e nocturno, para erisicas e adultos mantidos pela Associação.

Seguiu-se a inauguração do novo pavilhão social, tocando uma banda militar e hymno da Bandeira, que foi cantado pelos alumnos.

A directoria offerceu aos seus

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

convidados profuso "buffet". Se- versos serviços medicos, inclusive guirlandas as danças que sempre nã- laboratório de analise, a cargo dos mudas prolongaram-se até altas ho- drs. José Marcelino de Castro Mar- gal e Mario Dias e do pharmaceu- Foram inauguradas tambem as di- tico Abelardo Pacheco.

## TRIANON

HOJE HOJE

Vespertal da Moda, ás 3 hs. - Sessões ás 8 e 10 hs.  
O maior exito theatral da semana

**A menina do arame**

Dos mesmos autores d'O CASTO BOHEMIO

Comedia allemã, traducção de EDUARDO CERCA

**PROCOPIO E IRACEMA**

num verdadeiro record de gargalhada!

Brilhante desempenho de toda a Companhia

Na proxima semana

**Minha sogra é camarada...**

(9743)

M. ME SILBERT E O SEU REGRESSO DE PARIS

Madame SILBERT tem a honra de convidar as Exmas familias para uma visita aos seus mostruarios em expozicao com preços extremamente vantajosos, a fim de verificar o seu belissimo sortimento de vestidos, mantos, chapéus, chapéus, chapéus, chapéus e pelles em mantos e chapéus, tudo de acordo com os ultimos modelos a RUA CARVALHO MONTEIRO n. 55, telephone BEIRA-MAR 745.

(A 1029)

**THEATRO PHENIX**

O MAIOR ACONTECIMENTO QUE JA SE DEU NO THEATRO NACIONAL

Difficil e bellissimo voo, artisticamente feitos nos principaes quadros da mais luxuosa revista que já deslumbrou o Rio de Janeiro que é

**VICTORIA REGIA**

MAIS DUAS VICTORIAS — HOJE — A'S 7 3/4 E 10 HORAS

HOJE — Grandiosa matinee ás 3 horas, dedicada as crianças.

2ª. FEIRA Amanha 2ª. FEIRA

Recita popular a preços reduzidissimos

**QUEBRAD J RA**

PARA HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

OS PERIGOS DO ESTRANGULAMENTO da HERNIA

O cinto Electro-Orthopedico, do Prof. Lazzarini é um maravilhoso aparelho feito sob medida, sem nenhuma parte de ferro, completamente de tecido ELASTICO, leve, invariavel e suave, permitindo aos enfermos montar a cavallo, fazer qualquer trabalho ou lida- ça, contendo a mais volumosa e ca- bradora, a qual fica fixada em pouco tempo.

O unico cinto do tecido Elastico que obteve Privilegio de invenção com patente n. 15199 e tambem o unico premiado com Medalha de Ouro e Diploma de Honra na ultima Exposição do Centenario do Brasil.

AVENIDA GOMES FREIRE, 101 SOBRADO — RIO DE JANEIRO Aberto das 10 da manhã ás 5 da tarde Visitas gratis

**Amanha NO PALAIS**

**O HOMEM SEM CONSCIENCIA**  
Um film da WARNER BROS, com desempenho de IRENE RICH e WILLARD LOUIS

Programma Matarazzo

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

THEATRO S. JOSE COMPANHIA NACIONAL DE REVISTAS

HOJE A's 7 3/4 e ás 10 horas HOJE HOJE Matinee ás 2 3/4

A revista nacional dos Irmãos Quintilliano, musica de Assis Pacheco e Sá Pereira

**GELADEIRA** VERDADEIRA FABRICA DE GARGALHADAS

A seguir: CHANCHADA Original de Marques Porto, musica de Assis Pacheco, Christoval e Sá Pereira

CINEMA MODERNO — Meu segundo Amor (7 actos): PROSAPIA a actos "Jornal", 1 acto.

THEATRO CARLOS GOMES

COMPANHIA ARRUDA DE BURLETTAS REGIONALES

HOJE — MATINEE A'S 3 horas A'S 7 3/4 E A'S 9 3/4 HOJE

TEMPORADA ULTRA-POPULARISSIMA com a peça regional em 3 actos

O Manda-chuva de Lampeão

Original de Gualberto Tojeiro, musica de Adalberto de Carvalho.

Preços populareissimos: Frizes e camarotes de 1ª, 150; camarotes de 2ª, 100; poltronas, 15; distinctas, 25; Galeria, 1000.

A seguir: — "O Arame da Sogra", 3 actos de M. Santos, musica de B. Vivas (A 11288)



AMANHÃ

ODEON

AMANHÃ



VENEZA - com seus encantos, seus canoes, suas gondolas, musica, sorrisos e champagne...

SAHARA - com as suas areias, sua solidão, suas tristezas e... a lei do touareg, que põe a honra acima de tudo!

## A Mulher que jurou falso!

mostra-nos o contraste - em meio de beleza e de encantos - e de uma interpretação de

**Lewis Stone**  
**Nita Naldi**  
**Virginia Valli**

E' um film da FIRST NATIONAL — Programma Serrador

PROLOGO - um entraceto oriental - com o concurso de Suzy Regine e Roberto Vilmar

- Bailade arabes por Oeser Valery e Mario Soares.

Arranjo musical de Eckel Tavares

Direção e scenarios de Luiz de Barros

## A vida social

### NATALICIOS

Luiz Edmundo — Passou hontem a data natalicio do neta. O illustre compoziitor de trabalho, Luiz Edmundo, o porta primorosa da "Rosa do Ventos", cronista e homem de letras muito jumentemente querido e admirado em notas redas intellectuales.

— Ao Luiz Edmundo um abraço effusivo e vortual, com votos muito sinceros para que a data de hontem se reproduza ainda, por muitos annos, sempre cheia de venturas para o aniversario.

— Faz annos hoje, o sr. Pedro J. Cruz, funcionario publico. O sr. Pedro J. Cruz, funcionario publico, o sr. Pedro J. Cruz, funcionario publico, o sr. Pedro J. Cruz, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

### CONFERENCIAS

No salão da União Espirita Suburbana, á travessa Hermenegilda, 13 e 15, na terça-feira, hoje, ás 7.30, a conferencia da serie que ali se vem effectuando. Será orador o almirante Francisco Pamplona.

O distincto confite de deus-nos hontem o piaz de sua visita, vindo nos trazer o seu abraço de despedida e, como sempre, pernecendo, por alguns momentos, em amavel palestra.

— Realiza-se hoje, ás 3 e 5 horas da noite, no jardim do extinto, Santo Antonio Maria Zaccaria, a Kermesse promovida pela zeladora da Associação de Nossos Auxiliados da Divina Providencia e patrocinada pelas senhoras de Maria I. Massadun, Duff, Maria Leticia da Cunha da Silva, Costa, d. Carolina de Paula Rezende e viuva do saudoso cientista dr. Osvaldo Cruz.

— Esta festa, organizada em honra da Virgem Santissima Mãe da Divina Providencia, é em beneficio da reconstrução da antiga capella, que se acha em completa ruína.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

distribuição de diplomas e cartilhas aos seus socios prestimosos e titulares. O discurso officia! será proferido pelo sr. José Pereira da Silva, presidente da directoria, que fará o historico da associação. A sollemnidade terá inicio ás 4 horas prolongando-se até á meia-noite, durante a qual focarão duas bandas de musica.

### ACAO DE GRAÇAS

Será recado, hoje, ás 8 e 11 horas na igreja matriz de Marechal Hermes, uma missa em acção de graças pelo restabelecimento do advogado Pinto Machado que esteve gravemente enfermo.

— Será celebrada depois de amanhã, ás 10 horas da manhã, na igreja do Santissimo Sacramento, uma missa em acção de graças pelo 35º aniversario do consorcio do sr. João dos Santos Guimarães, proprietario da fabrica de instrumentos de musica "Cosmopol".

— Realiza-se hoje, ás 3 e 5 horas da noite, no jardim do extinto, Santo Antonio Maria Zaccaria, a Kermesse promovida pela zeladora da Associação de Nossos Auxiliados da Divina Providencia e patrocinada pelas senhoras de Maria I. Massadun, Duff, Maria Leticia da Cunha da Silva, Costa, d. Carolina de Paula Rezende e viuva do saudoso cientista dr. Osvaldo Cruz.

— Esta festa, organizada em honra da Virgem Santissima Mãe da Divina Providencia, é em beneficio da reconstrução da antiga capella, que se acha em completa ruína.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

— Faz annos hoje, o sr. J. J. Soares, funcionario publico. O sr. J. J. Soares, funcionario publico, o sr. J. J. Soares, funcionario publico.

### PALLECIMENTOS

Effectuou-se, hontem, o sr. Carlos José Mendes Guimarães, que durante muitos annos foi interessado da antiga firma SA, Guimarães & Co., desta praça.

— Um extinto era muito relacionado no nosso alto commercio, onde sempre, com suas bellas qualidades de coração e ao seu cariz sempre alegre e comunicativo.

— No cemiterio de Marbury, em Niterói, será dada hoje, á sepultura o corpo da ara, Aminda Tostiva Tavares de Maciel, esposa do sr. Luiz Tavares de Maciel Junior, director e apontamento do hospital Paula Candido, saindo o feretro da casa onde occorreu o obito, á rua Prefeito Sodré n. 23, ás 10 horas.

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

Meior & C. Evaristo Novais, João Claro, Augusto Fernandes da Silva, Teixeira & Silva (Victoria), Francisco Ferreira Silva e familia, Jayme Araújo, José Fernandes Teixeira e familia, Antonio Kabeilo da Silva, J. M. Clayton, Clayton & C. Domingos Maia & C. José de Madureira, Vieira Cunha & C. João Sequiera, D. Fernandes & C. Froese & C. Cyro Aranha por troco & C. por Oscar Maier e seculos e pelo sr. Hermann Meisner.

Sobre o mixto foram collocadas muitas corbas de flores, entre as quaes as seguintes:

Da Pequena e Motta, Octavio Campos, Lopes Sá & C. Silva e familia, Frach & C. Santa Morina & Jeanne, Pequetta, Dato e Nietz, Neuen & Alves, Dada, Callet e filhas, Araújo e Lucio, Alfredo Dias, Oscar Midy e, e amora, Neir e Adolpho, Afilhado Alberto, Bernardino e familia, Frach & C. Santos Morina & C. Stephania e filhas, Alexandre Calmon, todas, com expressiva demantrações de saudade, de pesar e de sentimento.

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

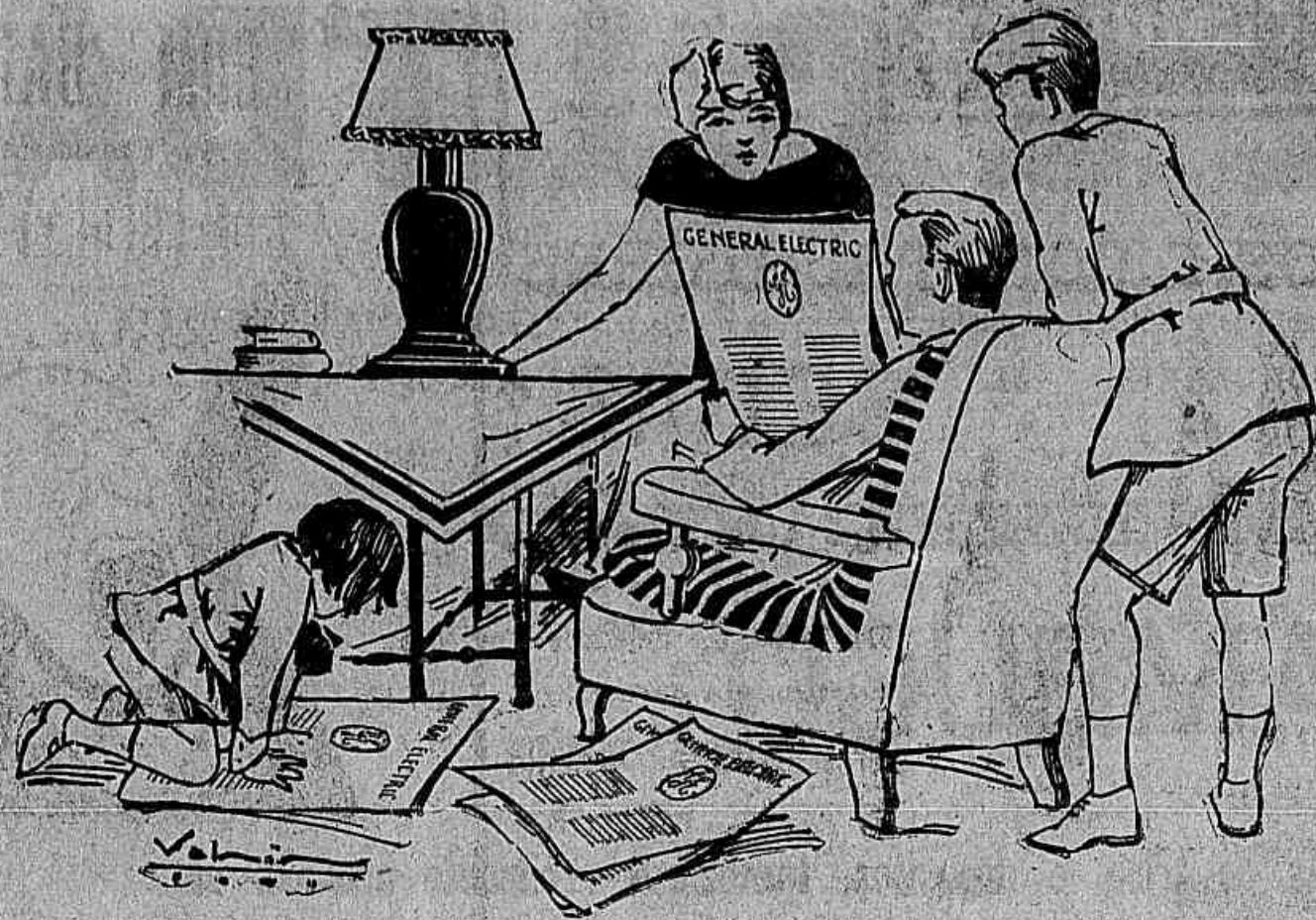
— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido, não sendo entre os presentes as seguintes pessoas:

— Falleceu hontem nesta capital, á rua do Riachuelo n. 39, o sr. Alberto Ribeiro da Silva, negociante em Viçosa, Espírito Santo, que foi sepultado no cemiterio de São João Baptista. O enterro foi muito concorrido









## Elemento indispensavel

Quando pretendeis fazer qualquer coisa tendes sempre um elemento indispensavel para conclui-la, assim, se quereis boa luz, usae lampadas EDISON-IDEAL: são o elemento indispensavel a uma boa iluminação, seja no lar, quando usadas em abat-jours de centro de mesa ou em mesas de cabeceira; nos escritórios, adaptadas a dispositivos especiaes, auxiliando o sobremodo o conforto, tão necessario aos que trabalham á noite.

Experimentae a lampada EDISON-IDEAL



As lampadas EDISON-IDEAL, são de formato pequeno e o vidro é muito forte, dão boa luz e concentrada, pois, o filamento é enrolado em espiral. E', em summa, o resultado de cuidadosos e proficuos estudos de uma Companhia, que de ha muito, vem servindo os mercados mundiaes.

## GENERAL ELECTRIC

RECIFE RIO DE JANEIRO S. PAULO  
Av. Rio Branco, 159 Av. Rio Branco, 60/64 R. Florencio de Abreu 52  
JUIZ DE FORA PORTO ALEGRE  
Av. Raul Soares, 18 Rua dos Andrades, 141

### 24 ANOS DE SOFFRIMENTOS!

Ilmos. srs. Arn. Mendes & Comp. — Nesta — Prezados srs.:

Tomo a liberdade de lhes dirigir a presente unicamente devido ao que passo a expôr: Sofria eu, horrivelmente, ha 24 annos, das rima-tomando para esse fim quotidianamente innumeras preparações não só por recitativo medico como também por conselhos de amigos, porém, por mais que eu insistisse afim de ficar restabelecido, via sempre baldados todos os meus esforços. Apellei tambem para uma estada de aguas e assim fazendo restabelecime sem, entretanto, conseguir curar-me.

Um dia, porém, quando me encontrava no auge do desespero, foi-me indicado pelo amigo e freguez Antonio Paschoal Kleinforge, o maravilhoso preparado UROLITHICO. A principio, vacillante tomei o segundo indicção contida no vidro e logo após as primeiras doses comeci a sentir o seu effeito.

Um tanto entusiasmado, principi a comprar seis vidros de cada vez e dia a dia sentia-me outro homem, vigoroso e animado para a lucta da vida. Agora, que já estou completamente curado continuo fazendo uso deste maravilhoso preparado e penso que todo o cidadão previente deve, pelo menos, possuir um vidro em casa, visto 80 % da população deste solo soffrer das molestias em que o incanso se applica.

Autorizo vv. ss. a fazerem o uso da presente como muito bem lhes convier e facio as portadoras de meus agradecimentos ao sr. Paschoal pelo indicção a mim feita em virtude de não vel-o ha muito tempo.

Confesso-me sinceramente agradecido.

(a) Francisco Miguel Canoga. (Firma reconhecida no tabellão dir. Odeimar de Faria).

Socio da firma Miguel, Irmãos & Comp., proprietaria do Café-Resaurante Amazona, á rua da Misericórdia 2.

UROLITHICO, o mais poderoso eliminador do Acido Urico — effiz no Arthritismo, Rheumatismo, Gotta, Rins e Bexiga. (9719)

REAL SOCIEDADE CLUB GYMNASIO PORTUGUEZ

Assembleia geral especial

Nos termos do art. 10º e de conformidade com o § 1º do art. 16º dos Estatutos em vigor, convi-vo os senhores socios a reunirem-se em Assembleia Geral Especial, na sede do Club, á rua Buenos Aires 31, pelas vinte e meia horas do dia 25 do meo corrente.

ORDEM DOS TRABALHOS

Letura, discussão e votação do projecto de reforma dos Estatutos.

Rio de Janeiro, 21 de Junho de 1926.

(a) José de Magalhães Pacheco presidente.

### AGRADECIMENTO

Prezado dr. Raul Pitanga Santos — Magistrado, que sou, é de rigoroso dever tornar patente, publicando o testimonho de minha gratidão á sua comprovada competência e solistude, que puzeram termo sem operação sangrenta, nem dor physica, aos soffrimentos hereditarios, de que ha mais de tres longos lustros, vinha eu padecendo.

Faco-o com satisfação, tanto mais quanto acredito que estas linhas servirão de roteiro aos que, desanimados, como eu, hão de procurar, no abalizado clinico e no homem digno, que o meu amigo é — consolo para o mal soffrido, e mais do que isso, a extincção delle.

Disponha sempre do seu gratissimo Curvulo Arantes. Descalvado.

São Paulo, 1º de Junho de 1926. (9720)

### AGRADECIMENTO

AO DR. RAUL PITANGA SANTOS

Achando-me radicalmente curado da terrivel enfermidade que, por tres annos me perseguia, zombando de todos os recursos medicos e submitti-me, e devendo, exclusivamente, aos modernos e efficazes processos desse illustre especialista, tão rapido e completo alivio aos meus soffrimentos, venho, por intermedio deste jornal, trazer-lhe os meus profundos agradecimentos, não fazendo com isto, mais do que um acto de justiça e cumprimento de um dever para com o medico que, embora no desempenho de sua profissão, sabe dispensar aos seus doentes, um carinho e interesse de verdadeiro amigo.

Maior e mais profundo se torna o meu reconhecimento, porque, soffrendo de um mal antigo, fui por esse illustre especialista curado, por processo cujo applicação não me causou padecimento algum.

Rio, 15 de Junho de 1926

Aurino Souto, rua Urano 10. (9720)

### A PRAÇA

Comunicamos aos nossos amigos e freguezes desta praça e do exterior, que, por motivo de saúde, committendo-o ao nosso chefe e fundador da casa sr. John Craschley, continuando a firma a girar sob a razão social de:

CRASHLEY & Co.

Rua do Ouvidor n. 58

por continuar como solidarios os senhores John Francis Craschley e Henry Cross Craschley.

Rio de Janeiro, 26 de Junho de 1926 — Crashley & Co. (A 10616)

Thermometros Clinicos ao confiança no

Casella, London

CENTRO DE COMMERCIO E INDUSTRIAS DE MATERIAIS DE CONSTRUCCAO

### ANNUNCIOS

#### CALDEIRA A VAPOR

Vende-se uma de 4 cavallos completa, em perfeito estado de funcionamento. — Rua Maxwell n. 219. (A 11262)

#### Terrenos a prestações

Vende-se na estação do Engenho de Dentro, ás ruas Curupaty, Domingos Frits e Paulo de Araújo, distantes dois minutos do bonde e proximo á estação, alguns lotes de terreno de 4 x 30 m., promptos para construir, podendo o comprador tomar posse, mediante pequena entrada; prestações de 10 (dez) annos; lotes á vista de 6 (seis) annos. Tralae-se á rua Curupaty n. 17, com o sr. Carlos á rua Sete de Setembro n. 185, sobrado, com o sr. Julio. (A 10634)

#### LINCOLN

O automovel de maior luxo, conforto e durabilidade. Agente exclusivo João Dard, Rua das Marrecas n. 19. Tel. Central 1217. (A 11272)

#### PREDIO NA BOCCA DO MATTO

Alugue-se um magnifico predio á rua Dias da Cruz n. 333, Meyer, com boa e a porta, por 30000 annos, com duas salas, sete quartos, garagem, grande pomar e jardim na frente, completa mente reformado, proprio para familia de tratamento; está aberto durante a dia e tralae-se á rua Sete de Setembro n. 185, sobrado. (A 10634)

#### ENCERADOR

El todo quanto conta de perfeição de assalhos, por meio de aparelhos de mais perfeição. — RIBEIRO. TELEPHONO NORTE 954. (A 11263)

#### BARATA

Vende-se uma por preço de occasião, fabricado americano. — Ver e tratar á Praia do Russel n. 180. (A 10613)

#### PENSÃO HARDING

22, Margue de Abrantes, para familias e cavalheiros; quartos muito arejados, com optima penão. (A 11304)

#### JULIO

Venderá em leilão, quarta-feira, 30, ás 2 horas da tarde, os magnificos móveis para escritorio á Avenida Rio Branco n. 22 e 26, 2º andar. (9723)

#### PERDEU-SE

Um collete de seda preto para smoking na rua Beira Mar, no Curvello até á rua Gonçalves Dias n. 53; a pessoa que o encontrar poderá entregar na dita rua, que será bem gratificado. P. m. (9785)

#### Cordões de Biscuit

São as mais distinctas, mais duras e as preferidas pelas pessoas de bom gosto. Para todos os preços. Ual a fabrica. Phone C. 893. ALVES-REIXO & COMP. Passado, 62. (A 10616)

### QUARTO DE FRENTE NA PRAIA DE BOTAFOGO

Alugue-se um quarto de frente para a praia de Botafogo, com sala, em casa de familia de todo respeito. — Frente para a praia de Botafogo, com sala, vista para o mar. — Preço: 300000. Dilese e pedem-se referencias. Tralae-se á rua Botafogo n. 458. TELEPHONO SUL 118. (A 10648)

#### "BOROSALYL"

O melhor especifico das molestias da pelle. Eczemias, Dartros, Escoria, Comichões, Sores foidas, Assaduras do calor, Brotoejas, Frieiras e todas as manifestações dermatologicas. (A 11314)

#### Agua Ingleza

Phosphatada — Marca registrada — Tonica, Aperitiva e Anti-Dyspeptica. — Grande accionadora de nutricao e preventivo da tuberculose. (A 11314)

#### PHARMACIA MOREIRA

183, Rua Pereira Nunes - Rio (9511)

#### PHARMACIA

Precisa-se de um moto com pratica. Rua Silva Jacini n. 17, Niteroi. — Biondo Pontes d'Água. (A 11322)

#### Loja de ferragens

Vende-se uma no centro da cidade, fazendo bom negocio, muito acreditada na praça; para informações: Rua Primeiro de Março, 191, com o sr. Augusto. (A 11318)

#### Terreno na Urca

Vende-se um esculhido ao preço da Empresa, em troca-se por um automovel americano, reconhecendo a diferença. H. Meneses — Sul 2902, das 13 ás 14 horas. (A 11314)

#### CONSTRUCÇÕES

A LONGO PRAZO

#### V. CORSINO

Engenheiro

Av. Rio Branco n. 133. 2º andar. — Sala 2. (A 10607)

#### Urca — Occasiao

Vende-se dois incomparaveis lotes, sendo um de 10 x 30 e outro de 10 x 31. Tralae-se directamente com o proprietario H. Meneses — Sul 2902. — Das 13 ás 14 horas. (A 11314)

#### Caixeiro de armazen de café

Para casa commista, precisa-se de um pára furar e mais servicos interiores de armazem, preferindo-se que seja moço. Exigense referencias de condão e honestidade. Carta para a caixa deste jornal a CAIXEIRO. (9781)

## UM CRIME!

### O Emplastro Phenix falsificado

UM ATTENTADO CONTRA OS PRINCIPIOS DE HUMANIDADE

Aproveitando-se de um passado de 50 annos de curas maravilhosas, praticadas no Brasil, homens sem vergonha e verdadeiros criminosos falsificam o celebre EMPLASTRO PHENIX.



PREPARADOS PARA

Charles Kaniefsky

Uma decadação para todo Brasil

APPROVADO pelo Dept. Hac. de Saúde Publica em 24 de Abril de 1899 sob Nº 423

Este é o legitimo

CURA: RHEUMATISMO, TOSSE, BRONCHITE, DORES NAS COSTAS.

Ner-Vita para Anemia

dos olhos; testa, bocca e mento (2º queixo) são o tumulo do amor. Os productos ELECTRICOS MIRABILIA fazem a alegria da vida, porque, tiram as rugas para sempre. O DEPLASTRO ELECTRICO RADICAL tira os PELLIS para sempre.

OS PRODUCTOS ELECTRICOS fazem os SEIOS firmes e redondos. ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA. Rua 7 de Setembro, 166. Rio. Resposta mediante sello. Peça o Catalogo, gratis. (9775)

ELASTICOS

CASA MOREIRA

Camisas sob medida

RED ROOD-ISLAND

## ACTOS FUNEBRES

Carlos Gonçalves Curvello

Maria Luiza Saboia Franklin de Lima

José Antonio de Souza Junior

Julio Reyntiens Rosas

Francisco José de Mattos

Manoel Antonio da Silva

Carlos de Alvarenga Guimaraes

Professor Dr. Ernesto do Nascimento Silva

Honorina Amélia da Veiga Jardim

Edgard Werneck Furquim de Almeida

Erigenheiro Civil Edgard Werneck Furquim de Almeida

Joanna Dantas de Farias

Anna Facó

Honorio Pinto Pereira de Magalhães

Missa em acção de graças

Izabel Augusta de Carvalho Amaral

Floricultura

MODAS

VICENTE PERROTTA, EX-ALFAIATE DAS FAZENDAS

ALFAIATE DAS FAZENDAS

ALFAIATE DAS FAZENDAS

ALFAIATE DAS FAZENDAS

ALFAIATE DAS FAZENDAS



# E. KEMNITZ & C. LTDA.

## ENGENHEIROS E CONSTRUCTORES

### CODIGOS:

Bentley's — Western Union — Ribeiro

Especialistas em obras hydraulicas e cimento armado

14 — RUA S. PEDRO — RIO DE JANEIRO — BRASIL

TELEGRAMMAS: KEMNITZ

Caixa do Correio, 2114 — Telephone: Norte, 619

## OBRAS EM EXECUÇÃO PERNAMBUCO:

Silos em cimento armado para 4.000 toneladas de trigo e depósitos, também em cimento armado, para 18.000 toneladas de farinha, para a S. A. Grandes Moinhos do Brasil (Moinho Fluminense).

## BAHIA:

Grande edificio para a Companhia Alliança da Bahia, todo em cimento armado, com 4.800 metros quadrados de pavimentos.

## MINAS GERAES:

Barragem com 48 metros de altura, formando bacia de accumulação com a capacidade de 31.000.000 metros cubicos, Torre de Tomada, Torre de Sahida, Stand Pipe, Tubo de pressão com 2.75 metros de diametro, tudo em cimento armado, para a Companhia de Electricidade e Viação Urbana de Minas Geraes (Força e Luz para a Cidade de Bello Horizonte).

## SÃO PAULO:

Edifícios para a Companhia Fabril de Cubatão, (Fabrica).

Edifícios para a Companhia Malharia, Indiana, (Fabrica).

Edifícios para a S. A. Moinho Santista, (Fabrica).

Alicerces para a Motor Diesel, para a Fabrica Santa Rosa.

Edifícios para Gordinho & Braune, (Fabrica de Papel Jundiahy).

Edificio para o senhor J. Ugliengo, (Lojas).

## RIO DE JANEIRO:

Novo Moinho de trigo, em cimento armado e augmento das Fabricas de Tecidos, com 18.000 m2 de pavimentos sobre estacaria de 15 a 17 metros de comprimento, no Cães do Porto para o Moinho Inglez.

Novos silos em cimento para 12.000 toneladas de trigo, sobre estacas de 15 a 17 metros de comprimento, para a S. A. Moinho Fluminense, no Cães do Porto.

Projectos e orçamentos

—:—

Administração e empreitada























## LEILÕES

Leilão de Penhores

EM 3 DE JULHO DE 1926

A. MOTTA & IRMÃO

BRUNO DO ROSARIO

Leilão de Penhores

EM 6 DE JULHO DE 1926

CASA GONTHIER

Henry e Armando

45, Rua Luiz de Camões, 47

Implorando a caridade

ANOLIA PECURANO, viva, com

86 annos de idade, completamente

paralítica.

MARIA VENTURA, de 96 annos

de idade, viva.

PAULINA DE FIGUEIREDO,

viva, com tres filhos e impossibilita-

da de trabalhar.

ANTONIA, de 77 annos, do Chichorro

n. 47, casa XVIII, doente, impossibilita-

da de trabalhar, tendo duas filhas,

uma enferma e outra velha.

CARLOTA, pobre velhota sem re-

curso.

ELVIRA DE CARVALHO, pobre

cega e sem amparo da familia, com

dois filhos, um doente e outro

velho.

JOSEPHINA GUIMARAES DA

SILVA, viva, com filhos e sem re-

curso.

Amas secas e de leite

PRECIOSA de uma ama secca;

Rua do Rio de Janeiro, n. 222,

casa II, 1.º andar. (A 11972) D

Empregos diversos

EMPREGOS — A. R. J. T.

Light & Power Cia., ten-

dendo limitado numero de vagas

a preencher no quadro effec-

tivo de Motoneiros e Con-

dutores facillita a escolha de

candidatos que satisfizerem as

condições necessarias e salu-

lar e escrever para mais in-

formações á rua do Costa, 39.

(9692) D

PRECIOSA de um menino, com

ou sem pratica de photographia.

Rua Sete de Setembro, n. 203.

(A 11137) D

PRECIOSA de um menino, com

ou sem pratica de photographia.

Rua Sete de Setembro, n. 203.

(A 11137) D

PRECIOSA de um menino, com

ou sem pratica de photographia.

Rua Sete de Setembro, n. 203.

(A 11137) D

PRECIOSA de um menino, com

ou sem pratica de photographia.

Rua Sete de Setembro, n. 203.

(A 11137) D

PRECIOSA de um menino, com

ou sem pratica de photographia.

Rua Sete de Setembro, n. 203.

(A 11137) D

PRECIOSA de um menino, com

ou sem pratica de photographia.

Rua Sete de Setembro, n. 203.

(A 11137) D

PRECIOSA de um menino, com

ou sem pratica de photographia.

Rua Sete de Setembro, n. 203.

(A 11137) D

PRECIOSA de um menino, com

ou sem pratica de photographia.

Rua Sete de Setembro, n. 203.

(A 11137) D

PRECIOSA de um menino, com

ou sem pratica de photographia.

Rua Sete de Setembro, n. 203.

(A 11137) D

PRECIOSA de um menino, com

ou sem pratica de photographia.

Rua Sete de Setembro, n. 203.

(A 11137) D

PRECIOSA de um menino, com

ou sem pratica de photographia.

Rua Sete de Setembro, n. 203.

(A 11137) D

PRECIOSA de um menino, com

ou sem pratica de photographia.

Rua Sete de Setembro, n. 203.

(A 11137) D

## As colicas uterinas mesmo de gravidez

por mais violentas que sejam

cedem em 2 horas com

o VIGOGÉNIO

OTOME

O VERDADEIRO FORTIFICANTE

GRANDE REGULADOR E CALMANTE DA MULHER

Combate as COLICAS UTERINAS em 2 horas. Actua rapida-

mente nas colicas de gravidez e dos OVARIOS.

A "VIGOGÉNIO" é de accção prompta e effiz em todos

os casos de suspensões, irregularidades, REGRAS EXCESSIVAS, (al-

tas de reparaçoes DOLOROSAS, de irregularidades DO UTERO, fôrta brancas e acciden-

tes da EDADE CRITICA.

Nos PARTOS é um poderoso auxiliar, porque facilita, diminui

a dor e evita a intervenção da fórceps.

A "VIGOGÉNIO" é usada com os melhores resultados nos

hospitais e maternidades, dando sempre RESULTADOS CERTOS.

Licenciado pelo D. N. de S. P. sob o n. 67, em 28-1-1914.

Fluxo-Sedatina

Porque é um tónico alimentar. Altamente concentrado.

Porque substitue com vantagem o Oleo de Fígado de Bacalhau.

Porque contém Phosphorus, Ca, Vanádio e Arsénico.

Porque dá energia e criaçoes.

Porque desenvolve as creanças rachiticas e anemias, augmentando

o peso e o vigor por cada volume.

60 de frasco, exposto á tuberculose.

o VIGOGÉNIO é o tónico do sangue, nervos, pul-

mões, coração e dos impotentes.

VENDE-SE EM TODA PARTE

ALUGA-SE um bom sobrado com

janelas em todos os compartimen-

tos, com banheiro, cozinha, sala de

estar, quarto de dormir, etc. Tratase

em 11, rua do Rio de Janeiro, n. 222,

casa II, 1.º andar. (A 11972) D

ALUGA-SE um bom sobrado com

janelas em todos os compartimen-

tos, com banheiro, cozinha, sala de

estar, quarto de dormir, etc. Tratase

em 11, rua do Rio de Janeiro, n. 222,

casa II, 1.º andar. (A 11972) D

ALUGA-SE um bom sobrado com

janelas em todos os compartimen-

tos, com banheiro, cozinha, sala de

estar, quarto de dormir, etc. Tratase

em 11, rua do Rio de Janeiro, n. 222,

casa II, 1.º andar. (A 11972) D

ALUGA-SE um bom sobrado com

janelas em todos os compartimen-

tos, com banheiro, cozinha, sala de

estar, quarto de dormir, etc. Tratase

em 11, rua do Rio de Janeiro, n. 222,

casa II, 1.º andar. (A 11972) D

ALUGA-SE um bom sobrado com

janelas em todos os compartimen-

tos, com banheiro, cozinha, sala de

estar, quarto de dormir, etc. Tratase

em 11, rua do Rio de Janeiro, n. 222,

casa II, 1.º andar. (A 11972) D

ALUGA-SE um bom sobrado com

janelas em todos os compartimen-

tos, com banheiro, cozinha, sala de

estar, quarto de dormir, etc. Tratase

em 11, rua do Rio de Janeiro, n. 222,

casa II, 1.º andar. (A 11972) D

ALUGA-SE um bom sobrado com

janelas em todos os compartimen-

tos, com banheiro, cozinha, sala de

estar, quarto de dormir, etc. Tratase

em 11, rua do Rio de Janeiro, n. 222,

casa II, 1.º andar. (A 11972) D

ALUGA-SE um bom sobrado com

janelas em todos os compartimen-

tos, com banheiro, cozinha, sala de

estar, quarto de dormir, etc. Tratase

em 11, rua do Rio de Janeiro, n. 222,

casa II, 1.º andar. (A 11972) D

ALUGA-SE um bom sobrado com

janelas em todos os compartimen-

tos, com banheiro, cozinha, sala de

estar, quarto de dormir, etc. Tratase

em 11, rua do Rio de Janeiro, n. 222,

casa II, 1.º andar. (A 11972) D

ALUGA-SE um bom sobrado com

janelas em todos os compartimen-

tos, com banheiro, cozinha, sala de

estar, quarto de dormir, etc. Tratase

em 11, rua do Rio de Janeiro, n. 222,

casa II, 1.º andar. (A 11972) D

ALUGA-SE um bom sobrado com

janelas em todos os compartimen-

tos, com banheiro, cozinha, sala de

estar, quarto de dormir, etc. Tratase

em 11, rua do Rio de Janeiro, n. 222,

casa II, 1.º andar. (A 11972) D

## NICHEROY

ALUGA-SE duas boas salas de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

leitura, com 5 quartos, sala de jacu-

ba, sala de banho, sala de cozinha,

sala de jantar, sala de estar, sala de

## ILHAS

ALUGA-SE uma casa mobiliada á



# FAZENDAS DE GRAÇA

Uma peça de morim com 20 jardas a quem comprar 200\$000 Sedas

SEDAS fantasias largura 100 c. 12\$800  
CACHA' de seda, bellas fantasias, largura 100 c., metro 15\$000  
BROCHE pura seda, largura 100 c. 17\$000  
RADIUM pura seda 1ª qualidade todas as cores largura 100 c. de 28\$000 por 18\$000

## Laus

GABARDINE pura lã, largura 90 c. 7\$500  
CREPE MARROCAIN pura lã, largura 100 c. 10\$800  
CACHA' xadrez pura lã novidade largura 1,40 19\$000

## Linhos

CAMBRAIA branca 1/2 linho largura 100 c. 2\$700  
CAMBRAIA branca puro linho largura 100 c. 3\$500  
LINHO para lençol largura 220 c. 12\$800

## Opalas

OPALA inglesa todas as cores 1\$400  
OPALA Suissa (legítima) largura 100 c. 3\$800

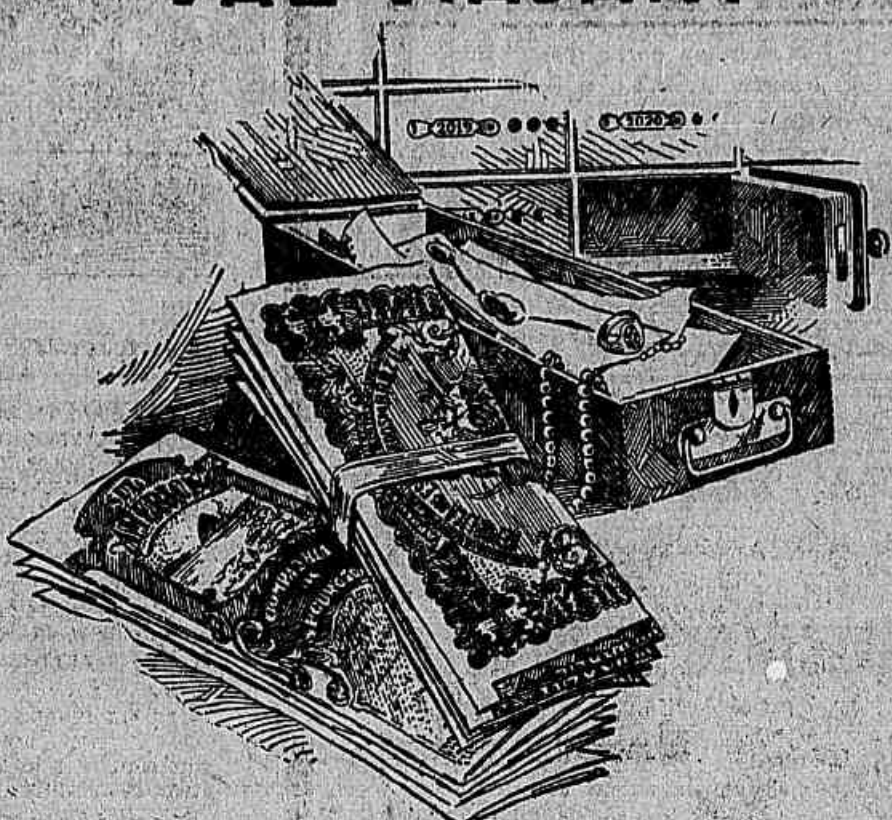
## Para cortinas

ETAMINE Florida c. duas barras larg. 100 c. 2\$400  
ETAMINE Alemã branca e creme e com lista de cor largura 120 c. de 6\$000 por 2\$400  
CHITAO Francez bellos padrões 3\$800  
GOBELIN desenhos maravilhosos largura 120 c. 6\$000  
CHAMALOTE de seda para cortinas 8\$500

Retalhos de sedas  
Grandes mezas  
no centro da casa com  
5.000 retalhos  
de sedas de todas as  
qualidades pela terça  
parte do seu valor  
APPROVEITEM  
Grande baixa de preços

A' Paulistana  
176  
Rua 7 de Setembro  
176

## VAE VIAJAR?



Então deve depositar os seus preciosos haveres, taes como pratarias, objectos de arte, joias e documentos em um

## Cofre Forte

nde V. S. os terá fóra do alcance das mãos audazes.

A CASA FORTE no

## EDIFICIO DA SUL AMERICA

A mais moderna e a maior do Brasil, e absolutamente á prova de roubo e de fogo.

Aluguel de Cofres fortes desde 60\$000 por anno.

Peça gratis nos so folheto sobre Cofres Fortes para locação.

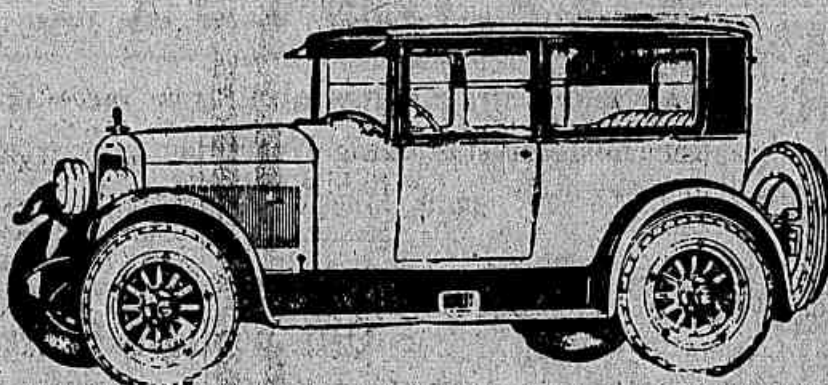
## "SUL AMERICA"

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA

OUVIDOR ESQUINA DE QUITANDA

PLENO CENTRO COMMERCIAL

## Os seus amigos dir-lhe-ão!



Todos os CLEVELAND SIX possuem o moderno e pratico sistema de lubrificação ONE-SHOT.

A apparencia, sempre, e em qualquer logar, e que influencia aos circundantes.

No CLEVELAND SIX, além da apparencia linda e do acabamento esmerado, V. S. encontrará um motor que possui todas as vantagens, pois, é poderoso, silencioso e obediente.

Aquelles que desejarem possuir um bom automovel devem comprar um CLEVELAND SIX.

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS:

**CLEVELAND**  
MOTTA, REZENDE & C.  
TELEPHONE CENTRAL 1061  
19, EVARISTO DA VEIGA, 19  
OFFICINA - RUA VISCONDE RITAUNA, 461

## CABELEIREIRA

ONDULAÇÃO PERMANENTE A ÚNICA ONDULAÇÃO DURÁVEL.

OTTO MEZES  
Tingem-se cabelos em todas as cores: preto, castanho escuro, claro, ruivo, bronzeado, vermelho, acinzentado, lavagem de cabelo. Ondulação Natural. Massagem, manicure, corte e a la sartene e "demi garçonne". Vendem-se postigos ultimos modelos. Trabalha-se com cabelos caidos. Vendem-se "Hendelina", tintura garantida e inofensiva, em todas as cores. Calça, 15\$00. Vendem-se perfumaria, trança e nacional. Rua Sete de Setembro n. 134, sobrado, (Entrada pela lateral). Tel. 11.151.151. Aberto: 9h às 12h e 1h às 5h.

TERRENOS — RUA PAYSANDU' 201

Vendem-se nesta rua e na transversal aberta no parque onde foi a embaixada franceza. Rua da Quitanda n. 72, sobrado. — PAULO.

COPACABANA OU LEME

Casa, compra-se até 100.000.000, de preferencia ao Leme. — Carlos para caixa 61 do Jornal do Commercio. (A 11283)

JULIO

Venderá em leilão, quinta-feira, 30 de junho, ás 4 h da tarde, o esplendido terreno para familia de tratamento, á rua Delphina n. 43, e os bellissimos jardins que guardam esta residencia. (A 10694)

## COMMANDITARIO

Apoela-se com 40 contos para industria muito lucrativa em pleno funcionamento num dos melhores pontos do interior de Minas. Informações sob H. 200 neste jornal.

## JULIO

Venderá em leilão, quinta-feira, 1º de julho, ás 4 h da tarde, o esplendido terreno para familia de tratamento, á rua Delphina n. 43, e os bellissimos jardins que guardam esta residencia. (A 10694)

## CASA EM BOTAFOGO

Alugue-se uma casa para familia de tratamento, com cinco quartos, tres salas e mais dependencias, com uma grande chácara, á rua Arnaldo Quintella, 115. Trate-se na rua Primeiro de Março n. 97, 1º andar, com o sr. Ferreira. (A 10326)

## QUARTO — FLAMENGO

Alugue-se apto, a penhas do comercio: Rua Barão do Flamengo, 26. (A 11293)

## SALDO DE CASEMIRAS

Liquidase, por menos do custo, um sal. de cêrtes para ternos em lindos madres — CAMISARIA CHILE — RUA CHILE N. 44. (A 11261)

## CAMISAS SOB MEDIDA

Fazem-se a feitiç modico, sob medida, camisas, cuecas e pijamas na Camisaria Chile, á rua Chile n. 44. Telefone Central 1958. (A 11303)

## ENCERADOR

Kappa, calafeta e encera assosinhos com machinas electricas. Telef. 107. Norte 834. — Rua da Alameda n. 107. — ANTONIO CORREA. (A 11320)

## House in Botafogo

For rent in Botafogo, large comfortable house, five bedrooms, dining room, large kitchen. Rua Arnaldo Quintella, 115. Informar em particular: Rua Primeiro de Março, 97, 1º andar, com o sr. Ferreira. (A 10326)

## SALA DE JANTAR LUIZ XVI

Vende-se uma de lino, com ornato, 16 peças, na rua Scander Bani. (A 11293)

## JULIO

Venderá em leilão, quinta-feira, 1º de julho, ás 4 h da tarde, o esplendido terreno para familia de tratamento, á rua Delphina n. 43, e os bellissimos jardins que guardam esta residencia. (A 10694)

## MOBILIAS DE LAQUE

Vendem-se: uma para sala de jantar e outra para entrada, em aulaliance: na rua Senador Dantas, 1. (A 11293)

## Banco do Commercio do Rio de Janeiro

ESTABELECIDO EM 1808

## COBRANÇAS

DEPOSITOS — DESCONTOS

ADMINISTRAÇÃO DE PREDIOS

## TAXAS PARA DEPOSITOS

C/c de Movimento. . . . . 4 %  
C/c Particular. . . . . 4 1/2 %  
C/c Limitada. . . . . 5 %  
C/c de Aviso prévio. . . . . Condições especiais.  
C/c a Prazo fixo. . . . .

91 — RUA 1º DE MARÇO — 81.

## Leilão de Materiaes e Locomoveis

**PRAIA VERMELHA**  
(Esquina da Rua F, com a rua Urbano dos Santos)  
Constando de

Materiaes diversos, tribos e Wagonetes, Motores Electricos, locomotivas a gazolinas, 2 grandes autos omnibus para 20 pessoas, barraco coberto, detelha de zinco etc., etc.

## S. COQUEIRO

Escritorio e armazem á rua da Alameda 72 telephone 2.550. N. Venderá em leilão — Quinta-feira, 8 de julho ás 1 hora da tarde. No proprio local acima.

Na vesperta do leilão será publicado no "Jornal do Commercio" catalogo dos materiaes e loco motivas e o que mais existir nos referidos almoxarifados. (A 10688)

## AMASSADEIRAS COM BACIA ROTATIVA



Sempre em stock na:  
**SOCIEDADE DE MOTORES DEUTZ**  
OTTO LEGITIMO Ltda,  
RIO DE JANEIRO — Rua da Alameda, 103  
São Paulo-Porto Alegre-Bello Horizonte-Resife

## ACABA DE APPARECER

## "VICIOS MODERNOS"

Novo livro de Mme. Chrysanthème, obra sensacional e interessantissima.

O titulo embora um pouco vermelho, não corresponde verdadeiramente á natureza de seu conteúdo, porquanto este livro, ricamente illustrado com bellos desenhos de F. Acquarone, refere-se unicamente aos costumes das nossas massas populares, nesses horas de crise familiar e social.

Neste livro, de uma psychologia talvez crueza, mas tervelmente verdadeira, Mme. Chrysanthème observando o que se passa diariamente em torno de si, nos larejos, nos salões e nos tribunales, descreve com intelligencia, audacia e agudeza de espirito, o resultado das suas analyses, aliada que uma lã, embora amarga sarcasmo, nellas impere.

Ha, sobretudo, neste livro modernissimo, uma carta de noiva moderna, demonstrando bem a mentalidade das nossas raparigas actuaes. No momento solemne em que contrahem o grave matrimonio, e uma outra, em que o amor e o odio disputam o coração de uma mulher em plena crise sentimental.

"VICIOS MODERNOS" respira, pois, o perfume do veneno apreciado na actualidade e muitos dos seus leitores, homens e mulheres reconhecer-se-hão nas paginas do extraordinario livro de Mme. Chrysanthème, paginas vibrantes de observação real e de humana sympathia.

"VICIOS MODERNOS" é o livro que proporcionarão nos seus leitores e intellectuaes da época, algumas horas de fino e extraordinario prazer literario.

"VICIOS MODERNOS", livro impresso em finissimo papel bufon de 60 folhas, edição luxuosa e illustrada com 20 riquissimos desenhos de F. Acquarone, e bellissima capa de mesmo artista, com cenefas a sete cores lithographicas.

"VICIOS MODERNOS" é o livro de estrondoso successo de 1926.

4ª edição — 20º milheiro 1..

Preço do exemplar. . . . . 65000  
A venda em todas as LIVRARIAS desta capital. (9540)

## Ford

## AGENCIA CENTRAL

Grande vantagem agora para aquisição de um automovel; licença apenas de 1/2 anno.

Grande facilidade de pagamento; pequena entrada e o restante a prazo longo.

Visitem a nossa exposição, á

RUA DO SENADO, 165 E 167

TEL. CENTRAL 1431 e 4602

Eloy Baptista & Cia.

## LOTERIAS

### CAPITAL FEDERAL

Extracção de hontem:

10.054 ..... 100.000\$000  
21.400 ..... 20.000\$000  
21.521 ..... 10.000\$000  
22.177 ..... 5.000\$000

PREMIOS DE 2.000\$000

8031 20705 1636 25495 10003  
PRIMARIOS DE 200\$000  
4624 4590 2040 3140 28315  
28043 13777 16618 10750 5124

PRIMARIOS DE 500\$000

22496 23453 16010 24176 6647  
10036 27701 6474 10707 27569  
16188 25055 20023 20595 24450  
8128 8373

PRIMARIOS DE 200\$000

7677 10802 3676 18165 14730  
1558 11343 6736 3562 6908  
2180 11418 20380 22322 28345  
14505 27206 12224 25455 5112  
20353 12048 16114 12851 663  
24184 9247 4161 5508 9391

### APPROXIMAÇÕES

10053 e 10055 ..... 1.000\$000  
21399 e 21401 ..... 500\$000  
19534 e 19536 ..... 400\$000  
22476 e 22478 ..... 300\$000

### DEZENAS

10051 a 10060 ..... 200\$000  
21391 a 21400 ..... 100\$000  
19531 a 19540 ..... 50\$000  
22471 a 22480 ..... 50\$000

### TERMINAÇÕES

Todos os numeros terminados em 4 tem 20\$; exceptuando-se os terminados em 54 que tem 40\$000.

## RAIOS X

Preço 50\$ Tratamento das doenças do estomago, intestinos, fígado, pulmão, coração, rins, ossos, etc.  
15, Largo da Carioca, 15, das 4 ás 6 horas

(9652)

## CLUBS - BARBOSA & MELLO

FUNDADA EM 26 DE NOVEMBRO DE 1900

CARTA-PATENTE N. 7

Jóias, Relogios, Metaes, Terrenos, Mobiliario, Roupa, Brinquedos, Chapéus, Cachados, Bicycletas, Pathe Baby, Louças, Gramophones, Coleteira, Fillo Fiel, Camisa, Meias, Plumas, Machados, e de escrever e de costura, etc.

Praciamos de agenciar na Capital e no Interior.

PECAM PROSPECTOS

Assembléa 27

Telep. C. 5023

(9652)

## RODA DA FORTUNA

## CHARADAS PARA AMANHÃ

G... 11 G... 6  
D... 43 D... 21  
C... 543 C... 321  
M... 3543 M... 4321

G... 19 G... 21  
D... 73 D... 81  
C... 073 C... 881  
M... 1073 M... 4881

Invertidas — 31245  
6 a 13  
ZANGALO

## RESULTADO DO TORNEIO DE HONTEM

1ª collocação ..... 0.054-14  
2ª ..... 9.535-0  
3ª ..... 2.477-20  
4ª ..... 1.630-9  
5ª ..... 102-7  
6ª ..... 155-12  
7ª ..... 74-1

## CHAPÉUS

Lindos para senhoras e senhoritas, em feltro, fitas, sedas, palhas cores da moda, a 214, 14 e 20\$000. Executa-se qualquer modelo. Tingido e reforma-se a lã. Loja á rua do Theatro, 20. (A 10682)

## AUTOMOVEL

Vende-se duplo phanton "Mercedes", serie 1000, ultimo modelo. — RUA URUGUAYANA N. 37. (A 10613)

## INDUSTRIAS

Offerece-se vendedor de praça para quaisquer productos, a commissão ou como cuvier. Dê-se referencias. Resposta neste jornal á A. S. (A 10591)

## FIOS DE LA

Para malharia, bordado, tearagem, etc.  
J. LYRA DA SILVA  
Rua da Alameda n. 111, 1º  
N. 3. — 50 artigos de boa qualidade. (A 10611)

## FIOS DE SEDA

Para malharia, bordado, tearagem, etc.  
J. LYRA DA SILVA  
Rua da Alameda n. 111, 1º  
N. 3. — 50 artigos de boa qualidade. (A 10611)

## FIOS DE ALGODÃO

Para malharia, bordado, tearagem, etc.  
J. LYRA DA SILVA  
Rua da Alameda n. 111, 1º  
N. 3. — 50 artigos de boa qualidade. (A 10611)

## OURO

Praza amolada, brilhante, platina, etc., comprando e pagando em a prazo. Trate-se com o sr. João S. José. "O REI DO OURO". (A 11128)

## BUNGALOW — IPANEMA

Vende-se o lindo bungalow da rua Januários n. 144, com chapeleiro construido, informações no local, das 4 ás 6 horas da tarde, diariamente. (A 10611)

## PARA ECONOMIA DO GAZ

A OFFICINA ALIENIA FABRICA E CONCRETO OS FOGOS E AQUECEDORES A GAZ. Todos os serviços das installações, tendendo á chameada pela economia. Villa 1122 e rua Washlitz Lobo, 107. (A 10604)



## HOJE

ULTIMO DIA de um  
expiendo PROGRAMMA

**Matinée Infantil**  
de 1 ás 5 horas da tarde —  
com os NUMEROS  
DE VARIEDADES

- 1) LOS ELIGANTES — Her-  
manos Herrera duellistas  
internacionales
- 2) THE WALDOR — aca-  
bada aerea, e escada  
luminosa
- 3) IBIS — cantos e bailados.

Na TELA — o lindo film  
da FIRST NATIONAL  
— com Ben Lyon, Lois  
Wilson e Blanche Sweet —  
em

**O Barba Azul**

Programma Serrador

PROLOGO — o sketch  
parisiense  
J'AI QUE CA — pela Com-  
panhia de Prologos do  
ODEON

PROLOGO — Uma noite no SAHARA — a luz da lua e a sombra das lamareiras — Contos e  
melodias orientaes — Bailados arabes — pela Companhia de Prologos do Odeon  
— com ROBERTO VILMAR — SUZY REGINE — OSEER VALERY e MARIO SOARES  
Direção e scenarios de LEIZ DE BARROS

## ODEON

## AMANHÃ

Tres nomes fulgurantes?  
LEWIS STON  
NITA NALDI  
VIRGINIA VALLI

Uma marca de luxo — a

First National Pictures

Um film emocionante

**A Mulher que jurou falso**

Programma SERRADOR



## HOJE

## IMPERIO

## AMANHÃ

ultima oportunidade para  
ver, em um film de

PARAMOUNT

**Um Homem de Verdade**

com JACK HOLT  
e BILLIE DOVE

No PALCO — a comedia

UM HOMEM DE MENTIRA

interpretada por

Luis Areda, Teixeira Pinto  
Arthur de Oliveira

**Matinée a 1 hora da tarde**

uma obra prima da  
PARAMOUNT

Um romance de amor, em que entram

**ALICE JOYCE**

**DOLORES COSTELLO**

**WARNER BAXTER**

**ZAZU PITTES**

Um film dirigido por JAMES CRUZE — o director

de OS BANDEIRANTES

No PALCO — um entreeu a... GRAND GUIGNOL — para estréia da brilhante artista

AMELIA DE OLIVEIRA — com o concours de TEIXEIRA PINTO, ARTHUR DE OLIVEIRA

e TOLIA BURLINI — jurada-se: onde não ha lei secca

## AMANHÃ

Um romance que nos  
fala de tudo  
quanto é moderno!

A VIDA

TUMULTUOSA DE

HOJE

se resume nesta

historia de hoje —

com

**O Mamequim**

uma obra prima da

PARAMOUNT

Um romance de amor, em que entram

**ALICE JOYCE**

**DOLORES COSTELLO**

**WARNER BAXTER**

**ZAZU PITTES**

Um film dirigido por JAMES CRUZE — o director

de OS BANDEIRANTES

No PALCO — um entreeu a... GRAND GUIGNOL — para estréia da brilhante artista

AMELIA DE OLIVEIRA — com o concours de TEIXEIRA PINTO, ARTHUR DE OLIVEIRA

e TOLIA BURLINI — jurada-se: onde não ha lei secca



## CAPITOLIO

## HOJE

Ultimas exhibições — do film  
excepcional da

PARAMOUNT

**BABYLONIA**

10 actos formidaveis, com

GRETA NISSEN

ERNEST TORRENCE

WALLACE BEERY, etc.

No PALCO — a soprano

Mme. LOIZA SERGIS — e a

bailarina Mlle. GYSSANTHEME

**Matinée — a 1 hora da tarde**

## AMANHÃ

Tereis a oportunidade de rever a

graciosa

**MARION DAVIES**

a heroína de «YOLANDA» —

no lado de

HARRISON FORD

TYRONNE POWER

e GEORGE SIGMANN

no romance epico — um momento

da vida da historia Americana

**JANICE MERIDITH**

EXPLOSION — MAGNIFICENCIA!

PATRIOTISMO!

Soberba produção da METRO GOLDWYN, distribuida pela PARAMOUNT

Espectaculo dedicado a COLON AMERICANA

No entreeu — a canção querida HOME, SWEET HOME!

—

## AMANHÃ

## CINE PALAIS

## AMANHÃ

WARNER BROS

FOX FILM

Que é, afinal, a consciencia? Qual será a força que rege esse juizo que temos dentro de nós mesmos?  
Quem viverá melhor — os que lhe seguem os ditames, ou os que della se divorciam para satisfazerem  
as suas ambições desmedidas?  
Não respondamos... Vejamos, antes, a historia de um homem que nunca a teve...

## O HOMEM SEM CONSCIENCIA

E, como se não bastasse somente esse magnifico film da "WARNER BROS, com o qual o Programma  
Matarazzo apresenta o melhor programma da semana, o Cine Palais exhibe tambem amanha a comedia  
da Fox:

## ELSIE EM NEW YORK

O vós que soffreis do figado — não tomeis panaceas — vinde desengorgital-o no Palais, pois, a comedia  
é uma das celebres "Sunshine"!

E, se quizerdes ainda ver o que se passou de mais interessante no mundo nestes ultimos dias, tereis  
uma informação minuciosa dada pelo — FOX JOURNAL.

## HOJE — Ultimo dia RIM-TIM-TIM

## HOJE HOJE

## NA TELA

Em sessões correntes  
A 1 hora 4, 5, 20, e 8,20

Em ultimas e definitivas exhibições,  
o colossal film

## O PHANTASMA DA OPERA

10 partes assombrosas da Universal com o glorioso

Lon Chaney, secundado por Mary Philbin e Norman Kerry

## AMANHÃ

Novos films, nova peça.

Triunpho em toda linha!

## AMANHÃ

NA TELA: Dois fascinadores de multidões reunidos  
num mesmo cartaz!

Reginald Denny

num dos seus immortaes herdes, numa criação de grica delirante

## DENNY NA BERLINDA

7 partes da Universal. Um milhão de risadas por segundo, e

Ramon Novarro

num empolgante drama de amor, de paixão de supremas desditas e arre-  
bamentos maximos

## Juramento de um amante

7 partes do famoso «Programma Serrador»

## A SEGUIR

Barbara La Marr, em «MARIPOSA BRANCA», 7 partes;  
Maurice Chevalier, em «RIN-TIN-TIN», em «Procura seu dono», em 7  
partes, tambem.

## CINE-THATRO

## IDEAL

Proprietario, M. PINTO

## HOJE HOJE

## NO PALCO

Tambem em ultima representações  
A's 2,20, 6,40 e 9,40

O record da gargalhada

**Cala a bocca, Etelvina!**

Estupendo successo de Aida Garrido, Augusto  
Anibal e Manuel Juizes  
Tres actos estuantes de Armando Gonzaga, musica de  
Freire Junior

Indeiza, com direito a puleo e films para  
quesequer dos nossos programmas, 38000.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

## HOJE HOJE

Ultimo dia da formosa

Barbara La Marr

— em —

A MARIPOSA BRANCA

## AMANHÃ

Finalmente vão ser

## AMANHÃ

ouvidas as maiores gargalhadas do mundo

graças ao formidavel comico



PARISIENSE

## TILBURY

As mais mirabolantes aventuras succedidas  
a um homem — Os mais divertidos imprevistos e as  
mais loucas proezas!

Um colosso de gargalhadas

Um monumento comico

Um oceano de hilariedade

Uma inegalavel supremacia da

WARNER BROS

Programma Matarazzo

## CINEMA THEATRO CENTRAL

Unico music-hall familiar do Brasil. Empresa Pinfidi, Avenida Rio Branco 188 e 170. Telephone Central 4218

## HOJE

Ultimo dia — Frank Merrill

e Marguerite Snow em

**O SELVAGEM DO MAR**

Um film Diamond Programma

No Palco Colossal Exito

**CORONA**

musical excentrico, o melhor

que veio até hoje ao Brasil

**TOCO HAWAY**

Sensacional acrobacia japoneza

Clara Sinclair

notavel soprano da Cia. Biffaro

**LA SOBERANA,**

Sempre successo, sempre applaudida

Mariacela a rainha do baile

**DUO MONTEGRO**

bailates acrobaticos

MISTER PACHE e seus cães amestrados

Mozart Bicalho, Azucena,

Izabelita Lopes, Trio Arna,

100. Dina Bruno, Pura

Genely

HOJE, Graçiosa matinee infantil

com distribuição de lindas bonecas e

melodias da sda Voz

4 Grandes Estréas no Palco

as grandiosas sessões com Palco, as 2,12, 4, 5, 7, 8, 12 e 10 hs.

AMANHÃ Joh Bowers AMANHÃ

Lillia Rich

Charles Murray

EM

**CORACÕES**

**ESGOTADOS**

Um drama social e empol-

gante da «Brasil-Ameri-

ca Films»

—

—

—

—



## A CONQUISTA DO POLO

DE KING'S BAY (SPITZBERG)

A TELLER (ALASKA)



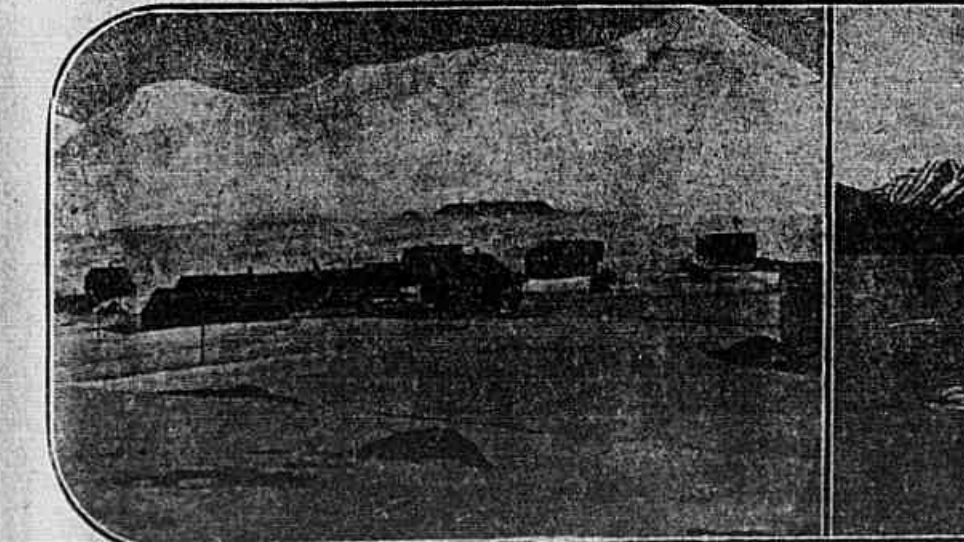
UMBERTO NOBILE, inventor e construtor do "Norge" e seu commandante no grande vôo.

DIA 6 de maio, às 4.30, chegou ao Vádo; dia 7, às 6.30, em King's Bay (Spitzberg); dia 11, às 10.10, A. M., a aeronave movimentou-se em demanda do Polo. Tremula a bordo as bandeiras norueguesas.



Campo de gelo revolvido pela tempestade

Byrd teve mais sorte, favoreceu-o um tempo magnífico. Se as condições electro-magnéticas do Polo o permittem, a aeronave poderá comunicar-se permanentemente com as duas estações extremas: King's Bay e Point Barrow, para o que dispõe de um aparelho transmissor especialmente construído pela Companhia Marconi.



Dois aspectos das ilhas de Spitzberg

de e segurança. Ouve-se todos os instantes, falar das regiões polares, do objectivo geográfico da viagem. E, senhor da matéria, explica a conformação dos dois Pólos. O Arctico é o mais perigoso. Ao passo que o Antártico é uma terra estavel, o Arctico se eleva num panto coberto de gelo, as regiões arcticas oferecem enormes perigos. O gelo muda de aspecto de minuto em minuto, move-se constantemente.

O Polo sul é montanhoso e montanhas há que se elevam a mais de 7.000 metros. A temperatura mais baixa que elle registrou na região arctica foi a de 60 graus centígrados abaixo de zero, muito inferior a que se tem constado na região mais fria do circulo polar arctico. Haverá terras desconhecidas? Peary levou 25 annos em repetidas tentativas para atingir a zona glacial do Polo Norte e de volta de sua ultima viagem afirmou ter avistado terra firme. Mac Millan, contestou-o dizendo tratar-se naturalmente de uma miragem. Conta o herbe noruegues que durante o inverno de 1923, passado por elle nas costas da Siberia, os habitantes daquellas paragens morriam de fome. Costumavam sair em procura de caça e voltavam, sem nada trazer, indício da inexistencia de terras habitaveis. Ainda na sua tentativa de 1925, quando em companhia de Ellsworth tentou atingir o Polo Norte em aeroplano, percorreu uma vasta zona de 1.000 kilometros e tudo que conseguiu avistar foram uma phoca e tres gaivotas.

## Aproximando-se do Polo

Servindo-se da bussola magnetica, do compasso solar de Mustead, sextante de Byrd e outros instrumentos aperfeiçoadissimos, a aeronave caminha. Deixando a ilha Amundsen, a direcção norte, seguindo o meridiano da estação radiotelegraphica de King's Bay. Por meio do goniometro, observações longitudinaes, quando o sol se mostrava em condições favoraveis, Risen Larsen, verificou a urandade do compasso. Velocidade do dirigivel, calculada por medições directas e latitudes. A aeronave está com quatro horas de viagem.

Pouco interessa esta parte da viagem, visto que a região é conhecida de Amundsen e Ellsworth.

Tempo enoberto. O "Norge" aproxima-se do Polo. 12 de maio (quarta-feira). Lincoln Ellsworth, milionario e amigo de Amundsen, compaheiro e amigo de Byrd, vai festejar o aniversário. Vai festejar o aniversário do sol, favoravel, a horas e 30 minutos da manhã.

Via-se sobre o Polo. Grande momento de emoção. A aeronave baixa um pouco, vagarosamente, diminuindo a velocidade dos seus motores. Amundsen, Nobile, Ellsworth, tomam as bandeiras das respectivas nacionalidades, preas em hastes de metal pontegudas e pedadas, que arremessam. Uma das bandeiras atiradas por Nobile foi offerecida aos tripulantes do "Norge" pelos operarios italianos do aerodromo de Ciampino. A força da gravidade falas flutuar no espaço, por um momento, e fixa-se verticalmente no gelo de alvura impecavel e offuscante. Abraços, hurras. Com as bandeiras servindo de centro, em alta no interior, o "Norge" dá varias voltas, em circulo, e aproa para Point Barrow, no Alasca.

## Do Polo Norte ao Alasca

Estava terminada a primeira parte do vôo polar. Agora o "Norge" tem a vencer uma vasta zona desconhecida. Todas as atenções concentram-se na possível descoberta de terras. São 2.000 metros nua, dantes atravessados. A curiosidade, espicada, estende-se a imaginação, em ancos eletrizantes. As 7 horas da manhã, atinge-se o "Polo Glacial" ou "Polo de Gelo", chamado também "Polo da Inaccessibilidade". É o centro duma grande massa montanhosa de gelo, constituindo o ponto mais diffice de se situar a 400 milhas ao sul do Polo Norte, ou polo geographico, na direcção do Alasca. Sua posição é: 83 graus e 50 minutos, mais, por 100 graus de longitude oeste. Novos apertos de mãos, abraços. Infelizmente as condições atmosphéricas, que eram más, vão se confirmando. Neveiro compicio. A aeronave eleva-se muito. Por entre os intervalos do fog, percebe-se, de vez em quando, a vastidão. Nenhuma terra, ao redor. Por cima, pesadas e escuras nuvens, que, logo em seguida se fundem com o fog, tornando a situação cada vez mais critica. É preciso muita cautela. A aeronave diminui a velocidade. Se subia mais a escurlido torna-se mais densa, se desce, envolve-se chio na tempestade de neve, mais o recurso e subir. Nas amarras de metal, cabos e helices, formam-se crostas de gelo. Experimentando todas as alturas, o "Norge" escolhe a mais favoravel.

O gelo que se accumulava nas

## OS CYCLONES NA GROELANDIA

gondolas dos motores e nas partes metalleas da aeronave começa a desprender-se, a proporção que se sobe mais, e na sua queda e apanhada pelas helices e violentamente arremessada através do invólucro do dirigivel. Momentos excessivamente criticos. Toda a tripulação occide-se em fazer remendos na cobertura dos balões de ar. As sabias precauções de Nobile, abrigando fortemente os balões de gaz, evita um perigo fatal. As providencias tomadas de momento parecem insuficientes, de modo que por alguns instantes, admittiu-se a possibilidade de uma desceda forçada no oceano de gelo. Ligeira melhora do tempo. Passa-se agora por baixo das nuvens. O rumo é indicado pela bussola magnetica, que muda de orientação conforme as subidas e descidas. De vez em quando, o sol dá um ar de sua graça. A bussola solar, intimamente coberta de gelo, não funciona. Appella-se para o calculo e obtém-se a indicação da linha

## OS CYCLONES NA GROELANDIA



Posição que adquire quem tenta cavar o gelo. É tão grande a impetuosidade do vento que a pessoa é forçada a manter-se como no-o indica a gravura. De costas para o vento a tarefa seria impossível.

norte-sul, que corta a costa do Alasca, ao oeste de Point Barrow. A latitude do ponto, não pôde, todavia, ser verificada.

A aeronave orienta-se então em grande parte, por verificações calculadas.

## Point Barrow á vista

Avista-se terra, quarenta e seis horas depois da passagem do Polo. A 8.15 A. M. divisa-se Point Barrow e a costa. O vento torna-se um pouco mais favoravel, aumentando a velocidade, mas a visibilidade peora. O proseguimento da viagem torna-se diffice, por causa da neve que c. is contornos e os accidentes do littoral. Tem-se que entrar em montanhas de 2.000 e 4.000 pés de altura. A tempestade de neve é cada vez mais violenta, cobrindo inteiramente a aeronave. Sobee novamente acima do fog, procurando-se melhores condições para o sul, mas sem resultado. O perigo de uma collisão fatal com os altos picos do Alasca, obriga uma mudança de rumo para o estreito de Bering. O apparecimento subito e providencial do Astro Rei permite fazer-se algumas observações astronomicas, de modo a fixar-se seguramente o ru-

## As evoluções sobre o polo e a Zona Inexplorada

As coordenadas geographicas precisaram com exactidão a passagem do Polo, sobre o qual o "Norge" evoluiu durante duas horas e meia.

Uma das surpresas da travessia foi ter sido feita em tempo mais curto que o horario pre-estabelecido.

Amundsen esperava levar na travessia do Polo a Point Barrow, 70 horas; fê-a como já se disse, em 46.

A distancia total percorrida pela aeronave, sem inclinar a parte forçada pelas circunstancias, foi de 2.700 milhas, assim discriminadas:

King's Bay-Polo Norte, 750 milhas, em 15 horas.

Exploração do circulo polar, 21 horas e 20 minutos.

Polo-Point Barrow, 1.250 milhas, em 28 horas e meia.

Point Barrow-Teller, 700 milhas, em 24 horas.

Descontando as duas horas e meia, em que circulo sobre o Polo, a media de velocidade, no curso de Spitzberg ao Alasca, foi approximadamente de 46 milhas por hora, sendo que devido a adversidade do tempo, entre Point Barrow e Teller ella foi inferior a 30 milhas.

O "Norge" cortou a grande zona inexplorada, que é approximadamente de 1 milhão de milhas quadradas em duas partes, sem

encontrar nada, absolutamente nada, nem ilhas, nem continentes.

## O "Polo da Inaccessibilidade"

A passagem do "Polo da Inaccessibilidade", pode ser considerada o mais valeroso feito de ventura sobre a terra, depois da expedição de Peary e da viagem do proprio Amundsen ao Polo Sul. O Gulf Stream — essa grande corrente maritima de agua quente, que amora a vastidão do Atlantico, indo ate o Mar do Norte — exerce uma acção destruidora sobre o continente de gelo, dissolvendo-lhe a grande parte que fica do lado do Atlantico. A prova disso é que os vapores podem aventurar-se ate a uma distancia de 600 milhas do Polo, quando, pelo lado do Alasca, se tem muita difficuldade para conseguem approximar-se a 1.200 milhas do Polo.

## Metralhas de gelo

Na construção do "Norge", todas as possibilidades de risco foram previstas e estudadas, mas no momento critico do vôo verificou-se um caso que ultrapassou todas as previsões. Foi que a aeronave quasi succumbiu ante o verdadeiro bombardeio que teve de suportar. As gondolas do dirigivel ficam a 4 jardas do invólucro e perto dos balões de gaz. A neve que se accumulava por todo o dirigivel e especialmente sobre ellas ia se crystallizando em blocos, que eram lançados ao redor attingindo a aeronave como se fosse uma incessante descarga de metralhadora.

## A bussola solar usada pela expedição

O "Norge" é governado por um leme, como qualquer navio. Em frente á roda do leme, fica uma bussola magnetica. De cada lado do "homem do leme" existe uma bussola solar, que serve de segurança e verificação da bussola magnetica, que não offerece muita firmeza de direcção nas proximidades do polo.

O aparelho, tão simples quanto engenhoso, é nada mais que um relógio do sol, fixo ao eixo dos ponteiros, dum chronometro de precisão, continuu.

O sol, no polo, durante o verão, faz o circulo completo e visivel acima do horizonte, também em 24 horas, enquanto a sombra do ponteiro solar também dá a mesma volta. Quando a direcção do dirigivel está estabelecida e o rumo, feito, o ponteiro do relógio mecanico deve ser ajustado sobre a sombra do relógio do sol. Se o dirigivel tiver que manter a mesma direcção, a sombra de um terço que acompanhar sempre o ponteiro do outro.

Quando se separam, o dirigivel está saindo for da rota estabelecida. Um prumo-nivel indica se a aeronave sobre ou desce. Para manter uma altura constante, emprega-se um barometro.

A energia electrica, para o radio, é fornecida por catalventos montados e desmontaveis.

(Continúa na 2ª pagina)

AMUNDSEN, o homem dos polos, em caricatura

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

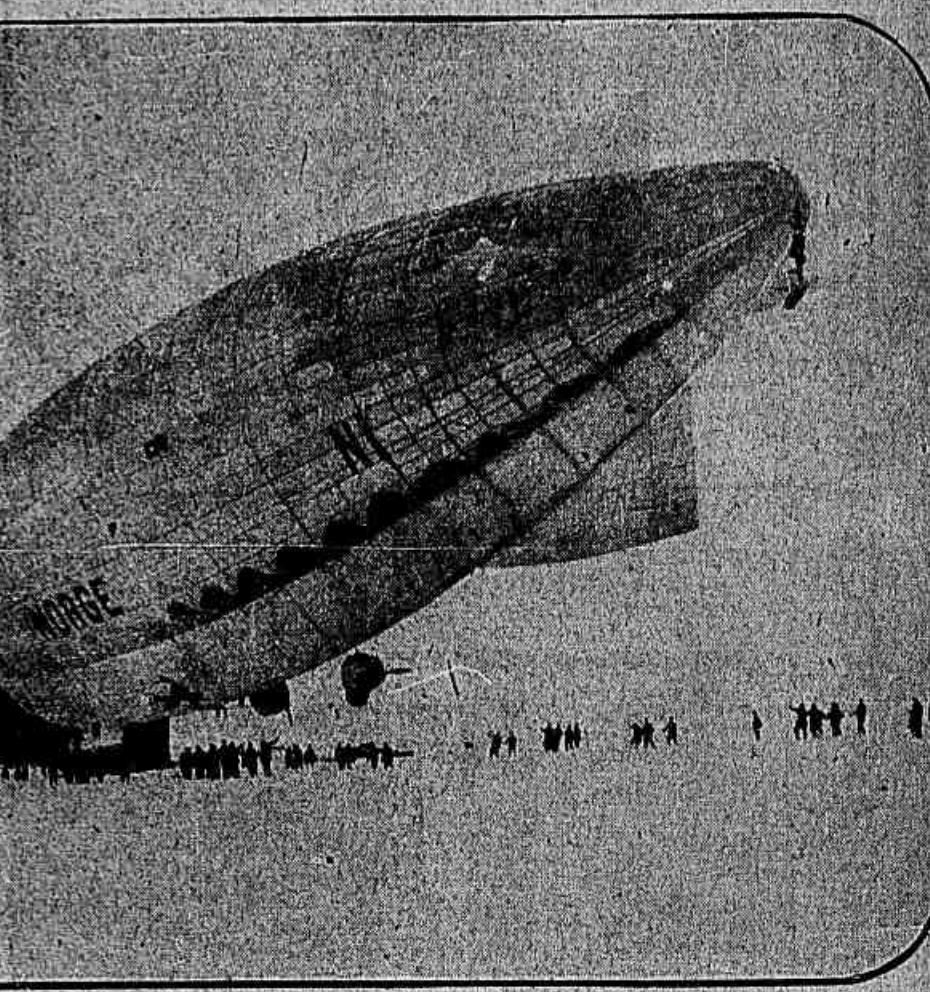
Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares



O "Norge" em King's Bay (Spitzberg). O "hangar", de madeira, foi construído por operarios italianos do aerodromo de Ciampino (Roma) sob a direcção do engenheiro militar Valli

encontrar nada, absolutamente nada, nem ilhas, nem continentes.

## O "Polo da Inaccessibilidade"

A passagem do "Polo da Inaccessibilidade", pode ser considerada o mais valeroso feito de ventura sobre a terra, depois da expedição de Peary e da viagem do proprio Amundsen ao Polo Sul. O Gulf Stream — essa grande corrente maritima de agua quente, que amora a vastidão do Atlantico, indo ate o Mar do Norte — exerce uma acção destruidora sobre o continente de gelo, dissolvendo-lhe a grande parte que fica do lado do Atlantico. A prova disso é que os vapores podem aventurar-se ate a uma distancia de 600 milhas do Polo, quando, pelo lado do Alasca, se tem muita difficuldade para conseguem approximar-se a 1.200 milhas do Polo.

## Metralhas de gelo

Na construção do "Norge", todas as possibilidades de risco foram previstas e estudadas, mas no momento critico do vôo verificou-se um caso que ultrapassou todas as previsões. Foi que a aeronave quasi succumbiu ante o verdadeiro bombardeio que teve de suportar. As gondolas do dirigivel ficam a 4 jardas do invólucro e perto dos balões de gaz. A neve que se accumulava por todo o dirigivel e especialmente sobre ellas ia se crystallizando em blocos, que eram lançados ao redor attingindo a aeronave como se fosse uma incessante descarga de metralhadora.

## A bussola solar usada pela expedição

O "Norge" é governado por um leme, como qualquer navio. Em frente á roda do leme, fica uma bussola magnetica. De cada lado do "homem do leme" existe uma bussola solar, que serve de segurança e verificação da bussola magnetica, que não offerece muita firmeza de direcção nas proximidades do polo.

O aparelho, tão simples quanto engenhoso, é nada mais que um relógio do sol, fixo ao eixo dos ponteiros, dum chronometro de precisão, continuu.

O sol, no polo, durante o verão, faz o circulo completo e visivel acima do horizonte, também em 24 horas, enquanto a sombra do ponteiro solar também dá a mesma volta. Quando a direcção do dirigivel está estabelecida e o rumo, feito, o ponteiro do relógio mecanico deve ser ajustado sobre a sombra do relógio do sol. Se o dirigivel tiver que manter a mesma direcção, a sombra de um terço que acompanhar sempre o ponteiro do outro.

Quando se separam, o dirigivel está saindo for da rota estabelecida. Um prumo-nivel indica se a aeronave sobre ou desce. Para manter uma altura constante, emprega-se um barometro.

A energia electrica, para o radio, é fornecida por catalventos montados e desmontaveis.

(Continúa na 2ª pagina)

AMUNDSEN, o homem dos polos, em caricatura

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares

Os mais inoffensivos habitantes das regiões polares







# NO MUNDO DA TELA

## Os primeiros mil. dollars de Douglas Fairbanks

O famoso artista americano Douglas Fairbanks, que é atualmente uma das maiores figuras do mundo financeiro e cinematográfico, não teve a sua vida iniciada sob o balcão de uma loja de roupas. Os seus primeiros mil. dollars foram ganhos com bastante trabalho.

É uma interessante história essa, que o próprio "astro" se compromete a contar aos nossos leitores.

"A minha vida não me foi nada fácil a princípio e devo declarar que logo depois dos primeiros passos, me chelei, evidência de uma maneira barba.

E é ridículo que justamente por me achar em tais condições, foi que pude conseguir uma "dose" de dinheiro para me desenterrar das confusas meadas, em que me tinha metido.

Nada melhor para nos desenvolver a capacidade de trabalho do que as dificuldades, em que nos encontramos. Aprendemos, então, os processos pelos quais os homens ricos se podem tornar em fatores preciosos a nosso favor. E eu, a minha própria curta, foi que aprendi como sair das entaladas em que havia caído.

Era ainda bastante moço, quando julguei necessária uma viagem à velha Europa.

O meu desejo era, na verdade, bem grande, mas não possuía dinheiro para as despesas, que um acto de assecuração sempre.

Tive que recorrer, então, à bondade do meu grande amigo George Mac Coyne, o conhecido empresário theatrical, que se comprometeu a me dar a quantia precisa, como também me prometeu, um dia ajudar na minha carreira do palco.

Depois de alguns meses de viagem pelo velho mundo, voltei aos Estados Unidos trazendo nos bolsos a "grande importância" de um dollar e meio.

Minha família, porém, habitava a cidade de Nova York, de sorte que me foi fácil passar alguns meses no "deu", não precisando pagar pensão.

A minha ambição, no entanto, era grande. A dívida, que tinha contraído com o Cohan era, preciso dizer, salda, de modo que tratei de procurar o emprego, que me rendesse o mais possível e, desse modo.

Depois de uma temporada regredindo ao meu trabalho, decidi de reduzir os meus vencimentos, o que me obrigou a deixar a sua empresa.

A pesar de meus esforços, durante esses anos, não conseguia eu, juntar o dinheiro para pagar a Cohan.

Mais uma vez, fui dar com os costados na metrópole inglesa, onde aceitei o oferecimento de Lee Shubert, me fez, para trabalhar na peça "Fontana", única, que se figurava na comedia musical.

Estava em meio da temporada, quando recebi um telegrama de William Brady, oferecendo-me um contrato por cinco anos.

Tamamho foi o meu espanto, que telegraphicamente confirmo o despacho.

Quando uma resposta afirmativa, que me veio tranquilizar, partiu para New York, onde por alguns anos, figurei nas peças de Brady, com algum sucesso.

Quando "A Gentleman of Leisure" (que já foi filmado com Jack Holt) saiu, William Brady chamou-me e propoz a rescisão do contrato.

Eram duas horas da manhã, quando isso se deu e as dez, já tinha eu um novo contrato assinado com Cohan e Harris.

A pesar das grandes despesas a que a vida do palco nos obriga, pude no tempo, que estive com Brady, finalmente conseguir os mil. dollars para saldar dívida tão antiga.

Assim foi que, no mesmo dia eu assino o contrato com o Warner Bros. e, firmo o contrato com esses famosos empresários, me dirigi ao banco, de onde tirei a quantia necessária para entregar a Cohan.

"Encaminhei-me, então, para o meu escritório, onde depusitei na sua mesa a "bolada".

Cohan, muito surpreso, indagou que historia era aquella, pois nem mais se lembrava do dinheiro emprestado.

Quando voltava as costas para me retirar, George Mac Coyne chamou-me e disse: "Espere um bocadinho. Se não lhe é incommodado ponha esse dinheiro no bolso, que é a sua primeira semana de trabalho."

Em vez, porém, de guardar o dinheiro, devolvi-o ao banco e estive o pedestal da minha fortuna.

Depois de uma temporada regredindo ao meu trabalho, decidi de reduzir os meus vencimentos, o que me obrigou a deixar a sua empresa.

A pesar de meus esforços, durante esses anos, não conseguia eu, juntar o dinheiro para pagar a Cohan.

Mais uma vez, fui dar com os costados na metrópole inglesa, onde aceitei o oferecimento de Lee Shubert, me fez, para trabalhar na peça "Fontana", única, que se figurava na comedia musical.

Estava em meio da temporada, quando recebi um telegrama de William Brady, oferecendo-me um contrato por cinco anos.

Tamamho foi o meu espanto, que telegraphicamente confirmo o despacho.

Quando uma resposta afirmativa, que me veio tranquilizar, partiu para New York, onde por alguns anos, figurei nas peças de Brady, com algum sucesso.

Quando "A Gentleman of Leisure" (que já foi filmado com Jack Holt) saiu, William Brady chamou-me e propoz a rescisão do contrato.

Eram duas horas da manhã, quando isso se deu e as dez, já tinha eu um novo contrato assinado com Cohan e Harris.

A pesar das grandes despesas a que a vida do palco nos obriga, pude no tempo, que estive com Brady, finalmente conseguir os mil. dollars para saldar dívida tão antiga.

Assim foi que, no mesmo dia eu assino o contrato com o Warner Bros. e, firmo o contrato com esses famosos empresários, me dirigi ao banco, de onde tirei a quantia necessária para entregar a Cohan.

"Encaminhei-me, então, para o meu escritório, onde depusitei na sua mesa a "bolada".

Cohan, muito surpreso, indagou que historia era aquella, pois nem mais se lembrava do dinheiro emprestado.

Quando voltava as costas para me retirar, George Mac Coyne chamou-me e disse: "Espere um bocadinho. Se não lhe é incommodado ponha esse dinheiro no bolso, que é a sua primeira semana de trabalho."

Em vez, porém, de guardar o dinheiro, devolvi-o ao banco e estive o pedestal da minha fortuna.



Marion Mac Donald



Alice Stone

Dorothy Kitchen, vencedora de um concurso, foi contratada para, companheira de Arthur Lake, na última série de comédias "Sweet Sixteen", dos Stern Bros.

Charles Gilpin, artista americano, foi contratado pela Universal, onde vai interpretar o "tio Tote", em filmagem do celebre livro "A Cabana do Pai Thomas".

### Noticias da Gmelandia

"The Show Waxed" dirigido pelo grande Louis Weber, causou um sucesso enorme o film da Universal, com Belle Dove, sua principal figura.

Carl Laemmle, presidente da Universal Pictures Corp., acaba de anunciar que a grande película "O homem que ri", tirada da comedia de Victor Hugo, não será mais filmada em Paris e sim nos Estados da empresa, em Universal City.

Esta produção está sendo feita de comum acordo com a "Société de Films de France", que possui direitos de filmagem da obra.

Charles Whitaker, o empresário, está a direção entregue a E. A. Dupont, diretor alemão e recentemente contratado pela Universal. Mary Philbin será a heroína, não se sabendo ainda quem encarnará o difícil papel do protagonista.

Seria uma parte ideal para Lon Chaney, mas este, devido ao seu contrato com a Metro-Goldwyn, não a pode aceitar.

Consta que o grande artista russo Ivan Mozhukin, ficará com esse complicado papel, mas, por enquanto, só boatos. "O homem que ri" fará parte da "Great Movie List", que a Universal vai distribuir na estação 1936-1937.

A Universal vai filmar "The Big Game", um grande film sobre a marinha americana.

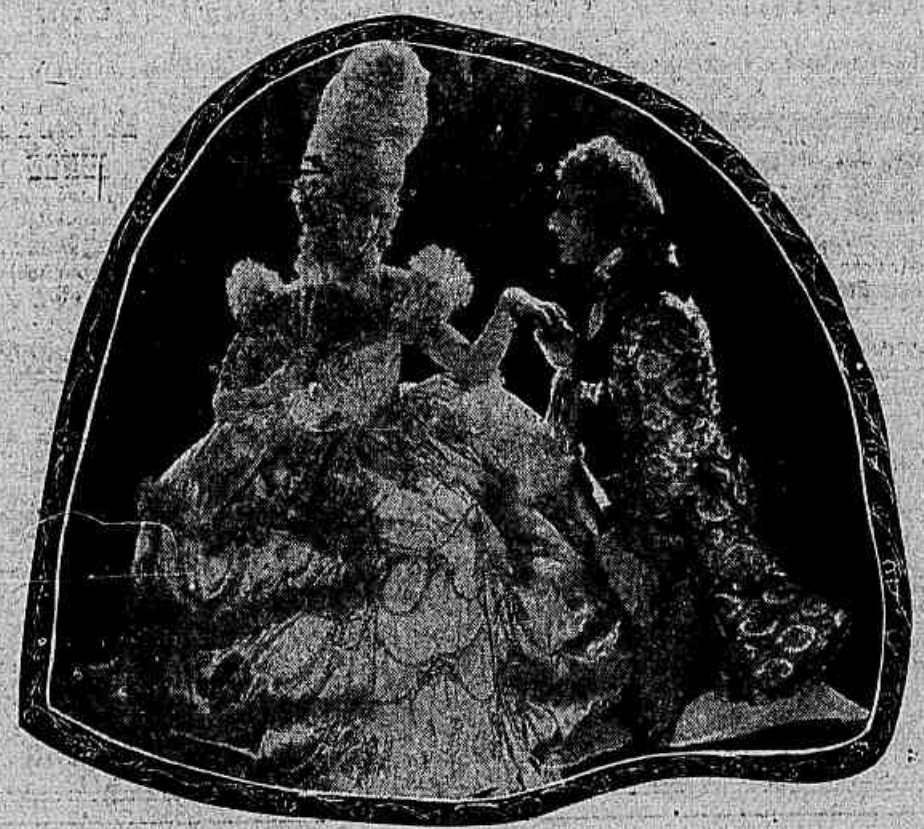
Edward Slopan será o diretor e o jovem George Lewis o protagonista.

Lewis, há um ano e meio, era um simples extra, passando a popularidade depois do seu trabalho em "His People".

O primeiro film de John Barry, mais para a United Artists será, "The Vagabond Lover".

Allan Crossland, que o dirigiu em "D. Juan" e "Maison-Lescaut", para a Warner Bros, empurrará o megaphone.

### AS DUAS ORPHÃS



Lillian Gish e Joseph Schildkraut em uma das mais lindas cenas amorosas da grande película, "As Duas Orphãs", dirigida por David W. Griffith.

### DOUGLAS FAIRBANKS



O popularíssimo marido de Mary

### O HOMEM DAS MIL CARAS...



Silhueta do grande artista Lon Chaney, em "Fôra da Lei" que está sendo reprisado, em Nova York, com muito sucesso.

## Os programmas da semana

### ENTRE A VIDA E A MORTE (Biding Thunder)

Universal

ES PRINCIPAES — Jack Horne Katherine Grant Jack Pratt Francis Ford George Connor Bert Demare William Mac Call Broderick O'Farrell

O VELHO fazendeiro Frank Douglas tinha um filho, que se chamava da linda Jean Croft, filha de um criador de gado visto.

Frank andava indignado, pois diariamente lhe eram furadas rezes, em grande numero.

Um dia, em que, por acaso, Jack andava a passear com Jean, descobriu a verdade.

Quem desviava o gado de seu pai era Croft.

Frank chega, sabe da coisa e quer tomar uma providencia e cria a resolução.

Jack impede de praticar a violencia. Não, não consentiria que o seu futuro sogro fosse parar a cadeia.

Dois dias depois, Croft é encontrado morto numa das dependencias da casa de Frank.

O delegado, embora tivesse em grande consideração o fazendeiro, pois as apparencias, pelo menos, o condemnavam.

Jack fazia esforços sobre-humanos para salvar o pai, sem conseguir, pois a confissão do delicto, o velho foi condemnado a morrer na forca.

Na véspera do dia tragico, Jack recebe a visita de um antigo empregado de Croft, que lhe revela a verdade.

O assassino de seu amo outro não podia ser senão um certo Watson, também criador de gado, que se ingratia, porque Croft ia denunciando a Douglas com seu socio no desvio de rezes alheias.

O rapaz toma uma decisão e prima e vai ao encontro do assassino, conseguindo, pela violencia, a confissão do delicto.

O delegado chega, mas declara que a tal confissão não bastava para libertar Douglas, que seria liberado não obstante se o governo não o perdoasse.

Depois, sim, é que se fazia a revisão do processo.

### VALENTE COMO AS ARMAS (The Windjammer)

Diamond-Programma

INTERPRETES PRINCIPAES: Billy Sullivan e Thelma Hill

O rapaz namorase em dileto e pretende se entregar a estudos ainda mais elevados, quando lhe apparece o velho Nand Hernandez, seu tutor. Declara-lhe que, sendo elle filho do grande Top Tamer, rival de Harlan, o seu dever era continuar as glorias paternas.

William, tímido como uma donzella, surge a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

Lá, conhece elle a trejeza filha de Holman, que se interessa pelo rapaz, e a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

Lá, conhece elle a trejeza filha de Holman, que se interessa pelo rapaz, e a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

Lá, conhece elle a trejeza filha de Holman, que se interessa pelo rapaz, e a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

Lá, conhece elle a trejeza filha de Holman, que se interessa pelo rapaz, e a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

Lá, conhece elle a trejeza filha de Holman, que se interessa pelo rapaz, e a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

Lá, conhece elle a trejeza filha de Holman, que se interessa pelo rapaz, e a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

Lá, conhece elle a trejeza filha de Holman, que se interessa pelo rapaz, e a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

Lá, conhece elle a trejeza filha de Holman, que se interessa pelo rapaz, e a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

Lá, conhece elle a trejeza filha de Holman, que se interessa pelo rapaz, e a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

Lá, conhece elle a trejeza filha de Holman, que se interessa pelo rapaz, e a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

Lá, conhece elle a trejeza filha de Holman, que se interessa pelo rapaz, e a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

Lá, conhece elle a trejeza filha de Holman, que se interessa pelo rapaz, e a vontade do outro e parte para o interior, em busca do Ciro Holman, pertencente a um antigo companheiro de seu pai, cujo cujas finanças não eram positivamente prosperas.

### O HERDEIRO PERDIDO (The Yankee Senor)

Fox

INTERPRETES PRINCIPAES: Tom Mix, Olive Borden e Mary Lester

Na fazenda de Santa Eulalia, no

Mexico, vivia um velho fidalgo D. Fernando e em sua companhia, o seu filho Juan, que tinha relações com um bando de ladres e uma sobrinha do velho, Manolita, jovem de grande beleza e que estava comprometida com Juan.

D. Fernando andava a procura de um dos seus netos, Tom, americano de nascimento, para entregar-lhe parte de uma herança.

Havia muitos annos, que Tom estava perdido para os seus, que delle nada tinham noticias.

Um bello dia, surge elle, na fazenda, com grande alegria para o velho fidalgo e com especial descontentamento para Juan.

Tom reconhece, immediatamente, ao seu chefe do bando que o tinha assaltado, certa vez.

Passase o tempo, Juan, recendo Tom, ama-lhe um clã, da qual o bravo yankee sabe illes.

Alguns mezes mais tarde, D. Fernando, sentindo-se mal, chama Tom e Juan para junto do seu leito e lhes dá as ultimas recomendações.

Que Juan continue administrando a fazenda e que Juan entregue a elle, a herança deixada.

Morto o velho, Tom vai a cidade buscar sua noiva Dora Mayne, que não lhe tem recebido por Manolita.

A jovem mexicana amara o valente americano e não podia ver com bons olhos o seu proximo noivo com Dora.

Tom certo dia, vem a conhecer qual grande e sincero era o affecto, que elle lhe tributava a encantadora moça e se sente feliz, elle também a ama.

Cem dias depois destes sentimentos da sua futura noiva, raposa e prendeu-a de pés e mãos, dando a Tom noticia desta sua valiente resolução. Ao mesmo tempo, preparou-lhe uma cilada em que esperava matar o seu rival para assim ficar em plena posse da fazenda e de Manolita.

Com Juan, quando estes sentimentos da sua futura noiva, raposa e prendeu-a de pés e mãos, dando a Tom noticia desta sua valiente resolução. Ao mesmo tempo, preparou-lhe uma cilada em que esperava matar o seu rival para assim ficar em plena posse da fazenda e de Manolita.

### MANEQUIM (Mannequin)

Paramount

INTERPRETES PRINCIPAES: Alice Joyce, Dolores Costello, Warner Baxter, Zasu Pitts, Walter Pidgeon, Pieranna Wood e Warner Oland

No anno de 1905, vivia, em Nova York, a familia do advogado Leandro Rick, que lutava com difficuldades, visto sua esposa Lucia, gastar muito dinheiro com a sua mania de grandeza.

O casal tinha uma filha, Luisa, que estava entre os cuidados de uma ama, um tanto demente.

Certo dia, Leandro tem uma forte ruína com a esposa, que o abandona, voltando ao seio da sua familia.

Accidentally, a ama, envolvida de

accidente, para fugir com a menina, Lucia volta ás boas com Leandro, que se põe em campo para descobrir o paradeiro da filha querida.

Luisa, agora, uma jovem de belleza rara, vicia com Accacia, que elle tinha mudado o nome.

Era empregada da luxuosa casa de moças de Henry Decore, onde gozava de estima geral, das ricas frequentes.

Estava noiva de um joven jornalista, de nome Martin.

Luisa é ferozmente apaixonada por um conquistador, Terry Allen, que elle não dava um momento de socego.

Certo dia, Martin é convidado pelo filho Leandro Rick, para um "garden party", levando em sua companhia a formosa Luisa.

O juiz Leandro e a sua esposa, que durante aquellos longos annos, tinham chorado a filha perdida, sentem grande atracção pela joven sem reconhecer nela, a sua querida Luisa.

Na festa, encontrava-se também Terry, que levando Luisa para um quarto, tenta beijal-a.

A moça defende-se valentemente e empurra o atrevido D. Juan, que cair no chão e trespassado, no coração por uma seta de metal, que enfiava o vestido da joven.

Luisa é presa e vai a julgamento, Caschidos os delictes, os jurados absolvem-na, por falta de provas.

### A MULHER QUE JUROU FALSO (The Lady Who Lied)

First National

Prog. Serrador

INTERPRETES PRINCIPAES: Lewis Stone, Virginia Valli, Nina Naldi e Edward Earle

Naquelle noite, os mares do sul e entre outras embarcações, assobrava o hiate de Daniel Rawley.

Rawley e a filha foram ter a uma ilha desabitada, onde lá encontraram outro naufragado do hiate, Sanders, que, com evidente antipathia por Daniel, quiz impedido de beber da pouca agua que tinha no cantil.

Sanders esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

### SELVAGENS DO MAR (Savages of the sea)

Diamond-Programma

INTERPRETES PRINCIPAES: Frank Merrill, Dorothy Wood e Clarence Burton

Um formidavel temporal varreza, fura,

quella noite, os mares do sul e entre outras embarcações, assobrava o hiate de Daniel Rawley.

Rawley e a filha foram ter a uma ilha desabitada, onde lá encontraram outro naufragado do hiate, Sanders, que, com evidente antipathia por Daniel, quiz impedido de beber da pouca agua que tinha no cantil.

Sanders esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

Rawley esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock, o piloto ambicioso.

### A MULHER QUE JUROU FALSO (The Lady Who Lied)

First National

Prog. Serrador

INTERPRETES PRINCIPAES: Lewis Stone, Virginia Valli, Nina Naldi e Edward Earle

Naquelle noite, os mares do sul e entre outras embarcações, assobrava o hiate de Daniel Rawley.

Rawley e a filha foram ter a uma ilha desabitada, onde lá encontraram outro naufragado do hiate, Sanders, que, com evidente antipathia por Daniel, quiz impedido de beber da pouca agua que tinha no cantil.

Sanders esvaziou-se, com os seus comparsinhos, a volta ao mar, mas depois de algumas horas, foram ter a uma grande escuna, cuja tripulação se revoltara, sob a chefia de Brock



















